



مصطفى أمين

هذه الاحجار التي يلقها اولاد وبنات فلسطين هي التي ستبنى قبة الحرية لهذا الشعب الذي يعيش سنوات طويلة في القيود والاعمال. انها ستوقف النائم من، وستنبه الغافلين فيها، وستحرك القاعدين القرفصاء يكتفون بالتصفيق والهتاف ونظم الاغاني والاشعار.

وعلى ان تجعل هذه الشعلة ممتلئة دائما، فلا يطفئها التعذيب، ولا يخمدها الاعمال، فلا يصحون يعتقدون اننا شعب ينسى كل شيء بعد حين، تصرخ ثم تسكت، تصعد ثم تنراجع، تنحس ثم تنفر، وهم لهذا يعتقدون على الزمن ليخبرنا افواضا وبشلا ابدنا ويجعلنا نشوق بعد ان انطلقنا الى الامام، هذه المرة يجب ان نثبت للعالم اننا جادون في تحركنا مستمرين في بعضنا التاريخي، وان الاولاد والبنات الفلسطينيين ليسوا وحدهم في ميدان القتال.

كل بلد عربي وكل بلد اسلامي، وكل بلد مؤمن بالحرية وحقوق الانسان يجب ان يتحرك يجب ان يلقي طوبة اذا كنت واقفا بعيدا لا تصل طوبتك الى اسرائيل فحاول ان توصل اي مبلغ لهؤلاء المجاهدين الذين دمروا بيوتهم او اغلقوا متاجرهم او استقالوا من وظائفهم، الى اسر الذين استشهدوا وهم ينتفون بحياة فلسطين، لا تريد ان يكون التأييد بالكلام بل بتعويض هؤلاء الذين اجدوا القضية وماتوا، الذين قابلوا الرصاص بصدورهم، والذين اعلوا اسم فلسطين الى الصفحات الاولى من صحف العالم، والى الانباء الاولى من تليفزيونات واذاعات الدنيا.. ولا تريد ان نسمي فلسطين الارض المحتلة بل يجب ان نسميها فلسطين المحتلة حتى يبقى هذا الاسم يدوي في كل اذاعة وبرأي في كل صحيفة.

نحن نريد ان نعد في كل بلد في العالم مؤتمر يطالب بحق شعب فلسطين في تقرير المصير، نريد ان نطرح الأمم المتحدة برسائل نعبث فيها عن نصرتنا وتضامنتنا مع هؤلاء الاولاد والبنات الشجعان، نريد ان نطبع صور الشهداء الذين قتلهم رصاص الجيش الاسرائيلي، ونوزع هذه الصور في جميع انحاء العالم، نريد ان نبدأ الدراسة في كل مدرسة بكلمة عن فلسطين، ونريد ان تكون موضوعات الانشاء في المدارس عن هذه الحجارة المقدسة التي بها استطاع الاولاد والبنات ان يوقظوا العالم النائم في سبات.

سنبقي هذه الاحجار تحارب وتزأر حتى يعود لشعب فلسطين حق تقرير المصير.

مدير صحة محافظة القدس

حصيلة الانتفاضة: أكثر من ٢٠٠ شهيد و ٢٧٨٢ جرحا

عمان - ق. ن. ا: صرح الدكتور ياسر عبيد مدير الصحة بمحافظة القدس بان كل حالات الاستشهاده والجروح الخطيرة خلال الانتفاضة الفلسطينية نتجت عن اصابات بالرصاص في الصدر والدماع.. وان اكبر مشكلة تواجه اسعاف المصابين هي عرقلة قوات الاحتلال علمية تظلم الى المستشفيات.

وقال الدكتور عبيد الذي سيقدم تقريرا الى مجلس وزراء الصحة العرب الذي بدأ أعماله في عمان امس حول الوضع الصحي في الاراضي العربية المحتلة، ان عدد الشهداء يزيد عن مائتين وان (٢٧٨٢) فلسطينيا اصيبوا بجروح خطيرة ويحتاجون في مستشفى عربيا يضم (٢٥٠) سريرا.

وقدر الدكتور عبيد عدد الجرحى الفلسطينيين منذ بدء الانتفاضة بالآلاف وقال ان اصاباتهم نتجت عن الرصاص والضرب وتكسير العظام بالهراوات وذلك علاوة على حالات الاختناق والتسمم من جراء قنابل الغاز.

واوضح ان كثيرا من المصابين يلقون نجدهم بسبب الزيف وتأخر اسعافهم لان القوات الصهيونية تمنع سيارات الاسعاف من دخول مناطق المصادمات لنقل الجرحى.. مشيرا الى انه لا تتوفر في القرى مراكز طبية كما تلاحق قوات الاحتلال الجرحى لاعتقالهم بالمستشفيات.

وتداهم المستشفيات حيث تطلق فيها قنابل الغاز وتجبر الاطباء العرب على القيام بتنظيف وإزالة الحجارة والحوادث من الطرق.

الاعتقالات تطال سكان قرى المثلث المحتل عام ١٩٤٨ الانتفاضة تبلغ ذروتها مع وصول شولتز منظمة التحرير تحمل العدو مسؤولية المجازر الجديدة



مواطنو رام الله المحتلة يشيعون جثمان أحد الشهداء الذين سقطوا برصاص قوات الجيش الصهيوني عشية قيام شولتز بجولته المكوكية الجديدة.

فلسطين المحتلة وانه تم اعتقال الصهاينة من خلال العرف الدائم على العشرات من الشبان الذين يشبهه بانهم القوا زجاجات حارقة وقذفوا الحجارة على السيارات الاسرائيلية او رفعوا اعلاما فلسطينية في ذكرى يوم الارض. واضاف ان الشرطة تعتزم اعتقال عدد آخر من المواطنين في تلك المنطقة لقيامهم بما سمته (نشاطات معادية) للاحتلال الصهيوني.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧ كما تظهر عدد اليهود الذين استوطنوا فلسطين في بداية فترة الانتداب البريطاني مقارنة بعدد العرب في تلك الحقبة كما تبين مساحات الاراضي التي خصصت لليهود وللعرب وتطور هذه الحرب والامه العربية منقسمة على نفسها بل وهناك دول عربية تساند ايران ولم تنجح الدول العربية حتى هذه اللحظة في اتخاذ موقف موحد بالنسبة للحرب العراقية العراقية الايرانية بالرغم من كل الجهود التي بذلت في هذا الشأن.

واوضحت ان هذه الخارطة مقسمة الى عدة اجزاء وتعمل اسماء مدن وقرى فلسطينية خلال الفترة من سنة ١٩٢٠ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

وتنظر السلطات الاسرائيلية بخطر هذه الاعتقالات على أمنها في هذه المنطقة المحتلة على عام ١٩٤٨ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

القدس المحتلة - وكالات الانباء: بلغت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ذروتها مع وصول وزير خارجية الولايات المتحدة الى فلسطين المحتلة، واقدت قوات العدو الصهيوني على ارتكاب اعمال وحشية ضد المواطنين العرب اذ بلغ عدد الشهداء حتى فجر امس ٧ سقط اخرجهم برصاص الجيش الصهيوني في مدينة طولكرم والشهيد الجديد هو محمد عبد الرحيم (١٥ عاما) وقد اقتنصه رصاص العدو حينما كان يرفع علم فلسطين على احد المباني.

ولم تكن وكالة الانباء الفلسطينية ان مواجها واشتباكات دارت الليلة قبل الماضية بين قوات الاحتلال الاسرائيلي ومواطني فلسطينيين في مدينة غزة في اعقاب قيام هذه القوات ومستوطنين صهيونية بارتكاب مجزرة حيث اطلقوا النار على عائلة فلسطينية مما ادى الى استشهاد ثلاثة من افرادها وجرح عشرات آخرين من ابناء المنطقة جراح بعضهم خطيرة.

وقد حملت منظمة التحرير الفلسطينية الكيان الصهيوني مسؤولية هذه المجزرة وأكدت ان هذه الجريمة تأتي دليلا جديدا على تحدي الكيان الصهيوني لارادة المجتمع الدولي وعدم امتثاله للمواثيق والقرارات الدولية.

وذكرت انباء الارض المحتلة ان قوات الاحتلال استخدمت قنابل الغاز والسحقية الحية والرصاص المطاطي لمواجهة المظاهرات التي اندلعت في

العديد من المدن والقرى والمخيمات بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتل.

وقالت ان قوات الاحتلال واصلت فرض حظر التجول الشامل على مخيمات قطاع غزة عدة مناطق من الضفة الغربية.

واضافت ان قوات اسرائيل شنت حملة اعتقالات في مدينة طولكرم وخمس قرى في منطقة جنين وفي قرى اخرى في منطقة الجليل شمال فلسطين المحتلة.

على صعيد آخر ذكرت هذه الانباء نقلا عن مصادر الشرطة الاسرائيلية انه يجري توزيع خارطة لفلسطين بعنوان «فلسطين في عهد الانتداب والتراجيديا» في معظم انحاء فلسطين المحتلة.

واوضحت ان هذه الخارطة مقسمة الى عدة اجزاء وتعمل اسماء مدن وقرى فلسطينية خلال الفترة من سنة ١٩٢٠ وحتى صدور قرار التقسيم عام ١٩٤٧.

كما تظهر عدد اليهود الذين استوطنوا فلسطين في بداية فترة الانتداب البريطاني مقارنة بعدد العرب في تلك الحقبة كما تبين مساحات الاراضي التي خصصت لليهود وللعرب وتطور هذه الحرب والامه العربية منقسمة على نفسها بل وهناك دول عربية تساند ايران ولم تنجح الدول العربية حتى هذه اللحظة في اتخاذ موقف موحد بالنسبة للحرب العراقية العراقية الايرانية بالرغم من كل الجهود التي بذلت في هذا الشأن.

واكد السيد رياض ان غياب الموقف العربي الموحد يضعف من الصوت العربي عندنا يطالب بتنفيذ قرار مجلس الامن ٢٤٢ لاتهاء الحرب العراقية الايرانية، وهو القرار الذي قبله العراق ورفضته ايران.

ومضى قائلا: وفي هذه المرحلة من التفتت العربي تعلن الولايات المتحدة بين الحين والآخر عن رغبته في تحقيق السلام في الشرق الاوسط ولا تتورع عن التقدم بآراء او خطط تتراجع عنها بسرعة ويمجد اعتراف اسرائيل عليها كما حدث عام ١٩٨٢ عندما تقدم ريجان بمبادرة لم ينفذ حرف واحد منها وابتز من ذلك ما ورد في خطته ان الولايات المتحدة لا توافق على اقامة مستوطنات جديدة في الاراضي العربية الا ان بعد صدور هذا الاعلان صادرت اسرائيل ٥٠ من الماتة من اراضي الضفة الغربية واتمت بناء ما يزيد على مائة وعشرين مدينة ومستوطنة اسرائيلية جديدة في طريق الاموال التي يقدمها الرئيس ريجان لاسرائيل.

وقد اعلنت اسرائيل رفضها هذه الخطة لمجرد انها تضمنت مبدء الانسحاب من اجزاء من الاراضي الفلسطينية التي تحتلها، وهو الموقف الذي تملنه اسرائيل حاليا في مواجهة التحرك الاخير لشولتز وزير الخارجية الامريكي وزيارته للمنطقة بشان عن السلام الذي اصبح في حكم السراب.

وبالرغم من الموقف العربي الجماعي الذي يدعو الى السلام فان اسرائيل تجاهلته لانها تشعر انها ليست في حاجة الى السلام طالما انها تستطيع فرض الامر الواقع بالقوة وطالما انها تتمتع بمساندة الولايات المتحدة الى اقصى حد سياسيا وعسكريا واقتصاديا.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

ابو جهاد: زيارات المسؤولين الامريكيين تهدف اخضاع الفلسطينيين

طرابلس - ر: ندد السيد خليل الوزير (ابو جهاد) رئيس الدائرة العسكرية في منظمة التحرير الفلسطينية بالزيارات التي يقوم بها المبعوثون الامريكيون الى المنطقة بوصفها بانها تهدف الى اخضاع الشعب العربي.

وقالت وكالة الانباء الليبية عن السيد الوزير تنديده بتصريح لدى وصوله مع وفد مرافق الى طرابلس مساء امس الاول «بالولايات المتحدة والصهيونية والاميرالية الامريكية التي تجتهد هذه الايام في حملة متواصلة من الزيارات من مساعد وزير الخارجية الامريكية ريتشارد ميربي الى وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الى غيرها من الزيارات التي تريد ان تخضع ارادة الشعب العربي الفلسطيني في فلسطين المحتلة للمخططات الصهيونية».

واضاف السيد الوزير يقول ان زيارته الى ليبيا تأتي في الوقت الذي تشهد فيه فلسطين المحتلة تصاعد الثورة الشعبية العارمة ضد الوجود الصهيوني والتي تتسم وتتنامى يوما بعد يوم حيث جسدت وحدة الشعب العربي الفلسطيني في مختلف مناطق فلسطين المحتلة في مواجهة الاحتلال الصهيوني ومواجهة الهجمة الاميرالية الشرسة التي تحاول تحطيم ليس كفاك الشعب العربي في فلسطين المحتلة بحسب بل كفاك الامم العربية وطوجاتها.

محمود رياض يتحدث في القاهرة: الساحة العربية مكتوفة امام اسرائيل وأمننا بحاجة الى العمل المشترك

القاهرة - مكتب الشرق الاوسط: اكد السيد محمود رياض الامين العام السابق لجامعة الدول العربية، ان وحدة العمل العربي ليست ترفا بل ضرورة من اجل امن الامة العربية واستقلالها الاقتصادي، وقال انه لا يمكن لدولة عربية ان تعمل منفردة دون ان تجد نفسها في منطقة نفوذ اجنبي. جاء ذلك في ندوة «العمل العربي المشترك... الى اين؟» التي نظمتها مركز دراسات الوحدة العربية بكتبة الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة.

وقال السيد رياض خلال الندوة ان ثورة الحجارة في الارض العربية المحتلة تشكل حافزا وطنيا يدعّم الرؤساء العرب الى مساندة هذه الثورة لن تكون منفردة الا بالتضامن العربي الحقيقي.

وطالب بضرورة عقد أكثر من لقاء قمة في العام الواحد فالأحداث تتوالى والخلافات لاتزال مستحقة والقلق معقود والقنوات العربية تساعد على تجاوز أزمة الثقة وبالتالي ستؤدي الى اقناع الرؤساء بالقاء خلافاتهم خلف ظهورهم لحماية بلادهم من التبعية الاجنبية وقعدان السيدات.

ودعا السيد رياض الى وضع خطة بعيدة المدى يتم تنفيذها على مراحل وتضم القرارات الاساسية التي وافقت عليها الدول العربية في مؤتمرات قمة سابقة والتي يمكن ان تشكل الخطوط العريضة لصانع القرار السياسي العربي وهي: خطة السلام التي اقراها مؤتمر قمة فاس عام ١٩٨٢، وميثاق العمل الاقتصادي القومي الذي وافق عليه الرؤساء العرب في قمة ١٩٨٠، وميثاق التضامن العربي الذي وقعته الليك والرؤساء العرب في قمة الدار البيضاء عام ١٩٦٥، وذلك بالإضافة الى الالتزام بقصد اجتماعات القمة بشكل دوري وهو

ما سبق ووافق عليه الرؤساء في اكثر من لقاء.

ومن دور مصر والعمل العربي المشترك قال السيد رياض: ان التاريخ القديم والحديث يؤكد ان اي عمل عربي مشترك لا يمكن ان يحقق نجاحا ما لم يكن لصر مدون طليعي فيه، ويجب ان يكون واضحا ان مصر لم تتنظر قيام العمل العربي المشترك لتنظم لتقوم بواجبها ازاء اشقيائها في الوطن العربي، الا ان ذلك لا يعني تجاهل دور دول عربية اخرى تقدم اقبى ما يمكنها في دعم العراق والقضية الفلسطينية.

وقال الدكتور رياض انه اذا كانت مصر ترى عدم استئناف نشاطها في الجامعة العربية في الوقت الحالي لانساب موضوعية فذلك لا يجب ان يكون حائلا دون عقد اجتماعات بين الرؤساء العرب الذين يقدرون اهمية دور مصر للنظر في امن الامة العربية والذي اصبح يتركز على خطة السلام العربية في فاس وخطة السلام التي اقراها مجلس الامن في قراره ٥٩٨ لاتهاء الحرب العراقية الايرانية.

وحذر الدكتور رياض من ان الساحة العربية مكتوفة تماما امام اسرائيل فالامن العربي لم يعد له من حجمه اويصونه.

وقال ان لا يمكن ان نتجاهل ما يجري من تهديد لحدود الامة العربية من تهديد لحدودها الشرقية، فايران تدق بشدة ابوابنا الشرقية واصبحت تشكل تهديدا خطيرا لمنطقة الخليج، والحرب العراقية الايرانية حرب تستنزف موارد اقراق وايران وتجبر الخراب ليس على الجبل الحالي وحده وانما الاجيال المقبلة.

وتطور هذه الحرب والامه العربية منقسمة على نفسها بل وهناك دول عربية تساند ايران ولم تنجح الدول العربية حتى هذه اللحظة في اتخاذ موقف موحد بالنسبة للحرب العراقية العراقية الايرانية بالرغم من كل الجهود التي بذلت في هذا الشأن.

واكد السيد رياض ان غياب الموقف العربي الموحد يضعف من الصوت العربي عندنا يطالب بتنفيذ قرار مجلس الامن ٢٤٢ لاتهاء الحرب العراقية الايرانية، وهو القرار الذي قبله العراق ورفضته ايران.

ومضى قائلا: وفي هذه المرحلة من التفتت العربي تعلن الولايات المتحدة بين الحين والآخر عن رغبته في تحقيق السلام في الشرق الاوسط ولا تتورع عن التقدم بآراء او خطط تتراجع عنها بسرعة ويمجد اعتراف اسرائيل عليها كما حدث عام ١٩٨٢ عندما تقدم ريجان بمبادرة لم ينفذ حرف واحد منها وابتز من ذلك ما ورد في خطته ان الولايات المتحدة لا توافق على اقامة مستوطنات جديدة في الاراضي العربية الا ان بعد صدور هذا الاعلان صادرت اسرائيل ٥٠ من الماتة من اراضي الضفة الغربية واتمت بناء ما يزيد على مائة وعشرين مدينة ومستوطنة اسرائيلية جديدة في طريق الاموال التي يقدمها الرئيس ريجان لاسرائيل.

وقد اعلنت اسرائيل رفضها هذه الخطة لمجرد انها تضمنت مبدء الانسحاب من اجزاء من الاراضي الفلسطينية التي تحتلها، وهو الموقف الذي تملنه اسرائيل حاليا في مواجهة التحرك الاخير لشولتز وزير الخارجية الامريكي وزيارته للمنطقة بشان عن السلام الذي اصبح في حكم السراب.

وبالرغم من الموقف العربي الجماعي الذي يدعو الى السلام فان اسرائيل تجاهلته لانها تشعر انها ليست في حاجة الى السلام طالما انها تستطيع فرض الامر الواقع بالقوة وطالما انها تتمتع بمساندة الولايات المتحدة الى اقصى حد سياسيا وعسكريا واقتصاديا.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت كلمة العرب وتشتت وحدتهم كما حدث عندما اجتاح الاستعمار الاوروبي باسم الصليب الازرق الفلسطيني ولم تتمكن الامم العربية من التخلص من هذه الغزوة الضارية الا عندما توحدت قواتها تحت قيادة صلاح الدين الايوبي.

واستعرض الامين العام السابق لجامعة العربية التجارب العديدة التي قامت من اجل قيام وحدة عربية وقال ان الانتصارات العربية جاءت دوما نتيجة لوحدة العرب وانتمت عن وصول العرب الى مشارف الصين شرقا واسبانيا غربا.. والهزائم العربية لم تبدأ الا عندما تفردت

وزير الخارجية السوفياتي في كابول بزيادة عمل
وسط إصرار على ضرورة الانسحاب من أفغانستان

لوحات تهامة الجديدة

تيبول

متواجدة في أكثر الشوارع حركة وازدحاماً

بجدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة

١. أحدث وسائل إعلانات الطرق تقدمها .
 لوحات اعلانية مصنوعة من الجهتين
 مثبتة على الأعمدة الكهربائية بما يرفع
 يتناسب مع الرؤية الجيدة للرسالة الاعلانية
 شبكات ذات ٤٠ وجة .

٢. تيوبول .. يشاهداهمئات الآلاف يومياً!

للحجز والاستعلام :

تصاميم للوسائل

جدة : ٦٤٤٤٤٤٤
 الرياض : ٤٧٧١٠٠٠
 الدمام : ٨٤٢-٤٣٤
 مكة المكرمة : ٥٤٥-٥٤٥
 أبها : ٢٢٥١١١١

١١- إعلان المرئية

نيودلهي في صفقة سرية مع التاميل لأقناعهم بقبول اتفاقية السلام

جاء في صحيفة «الآريز» ان الهند وافقت على دفع مبالغ طائلة لمنظمة تمور التاميل كجزء من صفقة سرية الغرض منها اقناعهم بقبول اتفاقية السلام التي عقدها الهند مع سرى لانكا.

وكانت هذه الصفقة التي تشمل دفعات منتظمة قدرها ٢٠٠ ألف جنيه في الشهر ومساعدات اقتصادية قدرها ٤٢ مليون جنيه لشبه جزيرة «جفنا» قد عرضت لاقناع منظمة تمور التاميل بالموافقة على معاهدة السلام التي وقعت بين الهند وسري لانكا في شهر يوليو (تموز) الماضي. ويبدو ان المبلغ لم يدفع كله. كما يعتقد بان محادثات سرية استؤنفت في الهند بشأن ترتيبات مالية جديدة.

ولقد كشف عن هذا الاتفاق المندوب السامي الهندي في سرى لانكا. وما يذكر ان الهند لم تعترف رسميا بوجود مثل هذا الاتفاق كما ان الكونجرس الهندي لم يصدق عليه.

وقال المندوب السامي الهندي في وكشيت لمراسل الصحيفة في العاصمة السري لانكا. ان السكرتير الاول في المندوبية السامية الهندية اتش بوري التقى برئيس تمور التاميل فيبوبيلاي برباكاران في جفنا في الفترة ما بين ١٩ - ٢٦ يوليو (تموز) ١٩٨٧ وحسب نبضه بشأن الاتفاقية التي يجري التفاوض حولها بين الهند وسري لانكا.

وقال ويكيتش ان زعيم «التمور» وافق على قبول الاتفاقية ولكن عند ذهابه الى دلهي تراجع عن موقفه. وأضاف المندوب السامي الهندي قائلا: ان برباكاران التقى في وقت لاحق من الشهر برئيس وزراء الهند وأعطى ضمانات شفوية بقبول الاتفاقية.

ومضى يقول: انه طلب منا المال ووافقنا على تقديمه. وقال انه بحاجة الى

مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.

وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر. وقال انه يحتاج الى مبلغ ١٠٠ مليون دولار في الشهر.



رغم الحظر الاعلامي الذي فرضه جيش الكيان الاسرائيلي على الانتفاضة الفلسطينية فانها تزدهر شراسة وحدة يوما بعد يوم.

اسرائيل ترسم حدود الدولة الفلسطينية المستقلة

كان للمحاولة التي قامت بها القوات الاسرائيلية في الاسبوع الماضي لإغلاق الضفة الغربية وقطاع غزة تأثير غير مقصود من جانب اسرائيل لكنه وجد الترحيب في صفوف العديد من الاسرائيليين.



بيرين

والمعروف ان اسرائيل ومنذ عشرين سنة وهي سنوات الاحتلال تحاول ازالة ما يسمى بالخط الازرق وهو الخط الذي كان يفصل الضفة الغربية عن غزة عن اسرائيل قبل حرب عام ١٩٦٧.

ان معظم الاسرائيليين يعرفون جيدا الكيفية التي سيفسر بها الفلسطينيون الخط الذي كان يفصل الضفة الغربية عن غزة عن اسرائيل قبل حرب عام ١٩٦٧.

وكانت اسرائيل قد اتخذت هذه الخطوة التي لم يسبق لها ان اتخذتها من قبل في محاولة لمنع المظاهرات بمناسبة الذكرى السنوية ليوم الارض المحتلة.

وقال بيرين في تقرير لها من ماري كوليف. وقالت ايضا ان الجنود الاسرائيليين اقاموا ولقائات ايام متتالية، حواجز على طول الحدود الفاصلة بين اسرائيل والاراضي المحتلة لمنع وصول الفلسطينيين وابقاء الفلسطينيين ضمن حدودهم.

غير ان هذه القبول لم يزد فعالها عن اكثر من تصعيد المهام الصحفية. ففي يوم الاربعاء وهو ذكرى يوم الارض، قتل اربعة فلسطينيين وجرح خمسة آخرون في المصادمات التي وقعت بين المتظاهرين الفلسطينيين والجنود الاسرائيليين.

ويمكن القول ان يوم الاربعاء كان من اكثر الايام التي شهدت الانتفاضة دموية.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وكانت ذلك صحيفة «الصنداي تايمز» في تقرير لها من ماري كوليف. وقالت ايضا ان الجنود الاسرائيليين اقاموا ولقائات ايام متتالية، حواجز على طول الحدود الفاصلة بين اسرائيل والاراضي المحتلة لمنع وصول الفلسطينيين وابقاء الفلسطينيين ضمن حدودهم.

غير ان هذه القبول لم يزد فعالها عن اكثر من تصعيد المهام الصحفية. ففي يوم الاربعاء وهو ذكرى يوم الارض، قتل اربعة فلسطينيين وجرح خمسة آخرون في المصادمات التي وقعت بين المتظاهرين الفلسطينيين والجنود الاسرائيليين.

ويمكن القول ان يوم الاربعاء كان من اكثر الايام التي شهدت الانتفاضة دموية.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

وقالت الصحفية ان اعمال العنف والمصادمات أصبحت امرا مألوف في الاراضي المحتلة ولكن الشيء الذي اعطى مصادمات يوم الاربعاء الماضي، الخصوصية هو حقيقة قيام اسرائيل باغلاق هذه الاراضي.

اتجاهات الصحف العالمية

- طالعتنا الصحف البريطانية في صدر صفحاتها الاولى بالعناوين الرئيسية التالية:
- أسقف درهم يصف رئيسة وزراء بريطانيا بالشريرة
- الصنادي تايمز: «و الصنادي تلجراف» و «الآريز».
- بريسكوت يعرض خدماته لحل الخلاف القائم بين نقابة البحارين وشركة بي اند او لنقل المسافرين الى أوروبا بالعبوات
- «الصنادي تايمز» و «الآريز».
- وزير الخزانة البريطانية يفقد معركة مع رئيسة الوزراء بشأن الجنيه.
- «الآريز».
- وكالة وزارة الصحة تستبعد تدخل الحكومة لمساعدة ضحايا العقاقير المسكنة.
- «الآريز».
- الأمير تشلرل قد يفتتح مجلس العموم خلال هذا العام في محاولة لإعطاء المزيد من المسؤولية في شؤون الدولة «الصنادي تلجراف».
- الضغوط تزداد على الأطباء من أجل خضوعهم لفحوصات مرض الإيدز.
- «الصنادي تلجراف» و «الصنادي اكسپريس».
- الانتخابات

دارت افتتاحيات الصحف البريطانية جميعها حول مواضيع محلية. ومن اهم هذه الافتتاحيات ما كتبه صحيفة «الآريز» عن الخلاف القائم في صفوف حزب العمال البريطاني حول زعامة الحزب.

لماذا يجب ان يقولوا كينوك بصراحة؟

فقد قالت تحت عنوان «لماذا يجب ان يقولوا كينوك بصراحة» ان الحكمة التقليدية تقول ان آخر شيء يحتاجه حزب العمال في الوقت الحاضر هو صراع طويل حول القيادة. لان هذا الصراع من شأنه ان يحيد الحزب عن مهمته الرئيسية الا وهي معارضة الحكومة. ويبدو طاقته وبقية الحركة العمالية.

ان دخول مستر جون بريسكوت في الصراع حول منصب نائب زعيم الحزب يعز ذلك. فهو اي بريسكوت لا هو مشاغب ولا هو من خارج الاطار العام بل يحضر كل يوم اربعة اجتماعات حكومية للتل خارج مكانة مهمة في صفوف الاسمية المخصصة للمعارضة في مجلس العموم.

وخلال اثنى من او اريك هيفر. لا يمكن رفضه وفقا لشروط ويستمنستر على الاقل. على انه رجل الاس.

وقالت الصحيفة ان تحدي بريسكوت لنائب زعيم الحزب روي هاترسلي. الذي يعتبره نيل كينوك زعيم الحزب. وهو محق في ذلك. تحديا شخصيا له. قد غير من طبيعة الصراع.

لذلك ليس امام كل من كينوك وهاترسلي اذا كانت لديهم رغبة في الحفاظ على مصداقية انتخابية. خيار سوى ان يأخذاه على محمل الجد ويقبلا التحدي خاصة وانهما في اكثر من مناسبة اظهرا رغبة في جعل الحزب يتكيف مع العالم الحديث وجعله حزب المستهلك بدلا من حزب المنتج يوازن بين الحرية والمسواة.

كروتير
مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها
مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

فرصة ذهبية لرجال الأعمال
شركة زراعية رائدة
مطلوب مدير قسم تجاري
مطلوب شركة كبرى
تعمل في مجال عمل الوحيات الفنية وتصميمها

Merit Ultra Lights
غنية إنما خفيفة للغاية!
٠.٥ ملغ نيكوتين
٥ ملغ قطران
تعدير حكومي: التدخين يضر بصحتك وينمط بالامتناع عنه

الاجتمعات البسيطة.. والاثقاب العلمية

لقد أصاب الصحفي صلاح حافظ عندما أثار مسألة الاثقاب الاجتماعية والعلمية، الأكاديمية، بين وجهاء الوطن العربي وشدائده وأيدائه في مقالة، معركة الاثقاب، تحت عمود «صباح الخير» العدد 3386 بتاريخ 3-6-88 من جريدتنا الغراء «الشرق الأوسط» وأعجبني تحفظ القارئ «مضيف بن يحيى» ال خبير حصول الاثقاب الشخصية على الأدياء الذين ورد في رسائل إلى الحد نفسه، فزعم أن الغرب ليس مثلاً يحتذى به إلا أنهم لا يستخدمون الاثقاب بكثرة وهذا ملحوظ في المجتمع الأمريكي حيث يخاطبون بعضهم بعضاً بالاسم الأول تيسراً أو بكلمة سيدى أو السيد، في محادثات العمل أو علاقات رسمية وحتى مخاطبتهم لطبيب العائلة يستخدمون كلمة «سيدى» بدلاً من الكلمة الرسمية الجافة دكتور وقد سألت أحد مدرسي مادة علم الاجتماع في الجامعة التي أدرس فيها عن هذا الأمر ففرح في أن كلما كان المجتمع بسيطاً ونسبة المتعلمين قليلة كلما ازداد استخدام الاثقاب العلمية ولكن تجد بين الطبقة المتوسطة والمتدنية وبين المتعلمين والخبير استخدام الاثقاب وإن نسبة المتعلمين في الوطن العربي -بمعدن الله - غير قليلة.

والحقيقة أن العرب يخاطبون بعضهم بعضاً بالاسم الأول وهذا معروف عند أهل اللغة حتى أنهم في صدر الاسلام يخاطبون الخلفاء بالاسم الأول أو الكنية وعندما توسعت الفتوحات الإسلامية فيما بعد ازداد استخدام الاثقاب مثلاً ابن سينا كان يلقب بالشيخ الرئيس.. الخ.

وإن المسألة ليست الاثقاب ولكن التحفظ فيها منهم لتجاوز روح الاستعلاء والطبقية الاجتماعية والفكرية التي تصطبغ بتراسل الاسلامي العظيم والتواضع المعروفة به مجتمعاتنا العربية، وأظن أنه ينبغي تحريم المصطلحات الغربية حتى تتواءم مع تراثنا الفكري وليست العربية قاصرة عن إيجاد بدائل الاثقاب العلمية المدونة على الأصابع فقد تلقى بعض المدرسين للمجاميع اللغوية العربية لعدم ملاحظتها في تحريم كثير من المصطلحات العلمية الجديدة ولكن ليس لها العذر في تعريب كلمة Professor أو Doctor ولي اقتراح بسيط ففي الماضي وحتى الآن يطلق على علماء الدين الاسلامي اسم «علامة» والتي تصلح أن تحل محل كلمة

حسن حسن العواشي
الولايات المتحدة

يجب علينا احترام رأي الغير



مصطفى أمين

تعليقاً على ما ذكره كاتبنا مصطفى أمين في العدد 3398 أقول: هل من المعقول أن تصل بنا الحال لهذه الدرجة، هذه الدرجة احتقرت كرامة الإنسان وتصل لأن يضرب الإنسان في الطريق العام وأي إنسان، أنه عضو للبرلمان، حقيقة لم أصدق في بداية الأمر ولكن تأكدت بعد أن قرأت ذلك بأن معنى هل من المعقول أن تصل الخلافات بين أعضاء البرلمان لهذه الحالة، هل من المعقول أن يتحول سوء تفاهم بين وزير الداخلية وعضو البرلمان إلى أن يهان العضو وفي الطريق العام وهو إنسان يتمتع بحصانة برلمانية وذو ثقافة عالية.

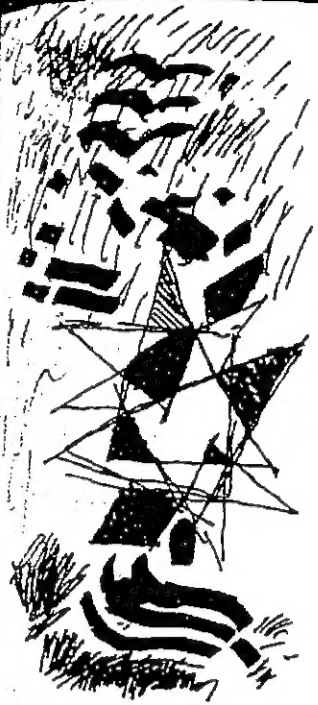
منذ متى كانت الديموقراطية تمارس بهذه الطريقة، وعلى أي أساس يمنع عضو برلمان من الدخول إلى أي منطقة في بلده مهما كان رايه ومهما كان انتمازه إلى حزب الحكومة أو إلى الحزب المعارض، في الحقيقة لا يوجد كلام يقال في هذه الحادثة إلا أن يقوم الرئيس

حسني مبارك بمراجعة ما حصل واتخاذ القرارات الكافية لمنع ما حصل أن يحصل في المستقبل.

والخبر أقول يجب علينا احترام الغير مهما كان رايه ومهما كانت وجهته لكي لا نتهم بأننا من الدول المتخلفة.

رافد محمد الحمون

عادت النازية بنجمة داوود



كم كنت أود أن ألعن وأهبطه قهقهة الأطفال خلف الأسوار أو خلف شجيرات الزيتون وتنادي أمي بكف مزاح عدي تترجأ لكنني مغرم باللعاب وصوت الأرواح وحكاوي الجدة قبل النوم كم كنت أود أن أرى الأطفال يرفعون أعلامهم ويرتاجون مثل البرغوث ويصيحون ويهتفون بجيروت ولغة الموت ومن حكم علينا بالاعدام نحن الانتم كم كنت أود أن أصرخ قد عد هولاءو وجنكيز خان والنازية بنجمة داوود عودي يا خطين

وأنامل كأغصان الزقوم يا أحقر من يصبق الأرحام كم كنت أود أن أضيء مذبحه الأيسر بدوريسن والجولان وصبرا وشاتيلا وبيت المقدس والمقتل برصاص العدوان والمؤذون من الصبيان كم كنت أود أن أضيء عصابات اللد وفطرتهم عمتهم ياهم يا أمي لا تبتكي أبداً لو أنا أقتل وأخرجني من رحمك أطفالاً لا ترضى الذل

إسماعيل عمر الدين إسماعيل الرياض

شجرة صهيون .. شجرة خبيثة

تحرقوا شجرة.. ولقد كنا نعاملهم بتواضع لا مثيل له فالحاكم فيها مثال للعدل والتواضع فكيف لا ومنا الفارق عم الذي عز فامن فقام حيث سألته عنه رسول كبري في المدينة فاشاروا إلى أنه ذلك الشار تحت تلك الشجرة فقال لسان حله قصيدة حافظ إبراهيم (العبرية) امت لنا أقمتم العدل بينهم فتمت قريش العين هاتين كل هذا ونحن نصنع وهم يسبقون ونحن نفعل وهم لا يصفون، فأنزل العالم الذي نتم بحضارتنا العربية الإسلامية؟ أين عدل العرب يقولون «نصرة حقوق الإنسان» وأخيراً وليس آخراً أين عدل العالم حول القضية الفلسطينية وقد رأى العالم أجمع ما يفعل المستعمرون اليهود بالشباب الفلسطينيين من قتل وتشريد ودمار ليس هذا كافياً يا شعوب العالم ويا بني الأمم ويا من ترفعون أيديكم دائماً لتقولوا خذنا فتيوتهم؟ اليس كافي أن تقول ويصوت واحد أن بني صهيون لا طغوا وتجيروا وكفاهم اليوم طغيانهم فقد رأى العالم قديمه وحديثه مكرفه وخداهم وحشيتهم وهذا يتجلى صوا حية ملموسة في أرض فلسطين العربية التي ستيقي عربية أبيه بفضل الله ثم بفضل شبابها المؤمن الثائر الذي لا يخضع أبداً للترسمة وطيلة حقبة وحتى الحصى التي يمشي عليها بني صهيون ثارت في وجوههم لتعلن سطوتها وغضبها، وفي يوم قريب أت أن شاء الله سنصرح الحجابة في كل أرض ومحت كل سماء وعندها يذهب المكر والخداع وتبقى أمة محمد صلى الله عليه وسلم هي المثلى وهي ذات السيادة والريادة إلى أن يرب الله الأرض ومن عليها.

رافع علي أحمد الشهري خميس مشيط

أيها الرمزيون.. لماذا الهروب إلى الغموض؟

نتيجة.. أيها الرمزيون.. يحجبني ما ينبغي عن مذهبي من أفكار سريانية وبربرانية.. وما تولدونه من أبحاث ودراسات فنية.. وما تقربونه من محاركة نقدية.. تصب على من كان رائدكم.. ومن يهكم.. ومن هو فكركم مقدرة على الخوض إلى ما وراء الحواش والعواطف والأوهام..

أيها الرمزيون.. كيف نوصد الباب في وجه منقادكم.. والتجسسون عليكم.. وأن اللوق أن يصنع أقلامكم.. ويستغل فيكم البحر الذي يخط عليه ما يسمى بتجاوز لغة السحرة وكتاب البلاسة والحجب وفتاخر البيت.. وكيف تقع هؤلاء جميعاً بجدوى لغة الاسم والأشارات والرموز الهندسية والاحرف الميتافيزيقية.

أيها الرمزيون.. ساعدت الورق والأقلام والمصابير على طولية المصالحات.. فهل سكتبون لنا ما يشفي غليلنا.. وفيه الفرصة على عواذكم وعواذنا.. وفي الوقت نفسه يكون بعيداً عن الضبابية والمبالغة أيها الرمزيون.. ما أكثر الذئاب التي والمناجم النقدية التي شهدها تاريخنا الأدبي المعاصر.. ومع ذلك لم يحط أي منها بكل هذا القدر من النقد والفتاب.. ومن التوجيه والحوار.. ومن ذلك تمتكتمكم بصدركم من مواصلة المسيرة.. والفتاب والجدل في مختلف أقطار وطننا العربي الكبير.. وحتى على المستوى العالمي ببقائه الرحبة.. فطوبى لكم هذا المصون.. فمسة العواشي على

الآن

تم الافتتاح الكبير

لصالّة العرض الرئيسية

فنيّ جلدّة

شارع الستين

نتشرف بحضوركم لمشاهدة

أرفتي صالّاات العكروض

مفروشات المطلق Almutlaq Furniture

صالّة العرض الرئيسية الجديدة : جلدّة شارع الستين

الإدارة : ت : ٦٩١ ٤٥٤٤ - ٦٩١ ٤٣٧٣

معرض الجمرات للأثاث الفنلندي - جلدّة ت : ٦٦٠ ١٩٩

معرض شارع الجامعة - جلدّة ت : ٦١٠ ١٨٥٧

المهم الذي يحمله شولتز لا شولتز نفسه!

من حق الغرب وعلى رأسه الولايات المتحدة الأمريكية، أن يؤيد ما يشاء، في الصراع العربي الإسرائيلي، مادامت مصالحه وأستراتيجيته، تقودانه إلى ذلك. ومن حقه أيضاً أن يعلن رفضه للاستقلالية العربية، ومخالفته لدول عربية ألت على نفسها، أن تتسلح بالامان أولاً، ويتأييد الشعب ثانياً، وبماكاناتها الطبيعية المتاحة لها ثالثاً، وبمصلحتها التي تضعها أين تريد رابعاً.

لكن من حق العرب أن يعلموا تماماً، ومن أفواه الغرب، لماذا يؤيد إسرائيل هذا التأييد الأعمى، وهي تعتدي، وتقتل، وتذبح الديمقراطية من الوريد إلى الوريد، وتصلب الحرية، وتعدم المساواة، وتلاحق الإنسان في أعز ما يملك وهي كرامته، ثم لا يجدون استنكاراً حقيقياً من دوائر القرار الغربي، بل تأييداً مبطناً وتشجيعاً لا يخفيان على أحد.

لقد مضت على الانتفاضة الفلسطينية عدة أشهر، ومع ذلك فإن الرأي العام الغربي، مايزال حائراً في ردود الفعل لدى صناع قراره، الذين يهرولون نحو يهودي سوفياني منشق، ويتقاتلون من أجل احتضانه، ورفع الظلم عنه!

بل إن مصالح الغرب الاستراتيجية صارت رهينة بحياة حفنة من اليهود في الاتحاد السوفياتي، أما إعدام شعب بكامله، ومقاتلته، وحجر حريته، وإهدار كرامته، فإن العملية لا تحتاج إلا إلى مبادرة باردة، فهم العرب منها أنها تهدف إلى تذويب حرارة الفلسطيني، وتجميد حيويته، وحرركته، وإلغاء فعالية انتفاضه! فأي مبادرة لا تستجيب قبل كل شيء، لما يمور به العالم العربي، من حيوية جديدة، وتطلع مختلف، لا يمكن على الإطلاق أن تلقى صدًى مقبولاً من قبل أي طرف عربي.

لقد تجاوزت المنطقة، مفهوم الشنطة السوداء التي تدخل عاصمة عربية، لتعيد ترتيب أوراق تلك العاصمة السياسية، لأن العقلانية العربية تمكنت بعد عقدين من الزمن، من ترسيخ مفهوم جديد للوطنية العربية، لا تبهره الشعارات، ولا تتلاعب به الألفاظ، عدا الشعارات النابعة من حقيقة عروية، ترى في مصالح الوطن وحقوق الشعب، البعد الأساسي لدى تحركها.

من هذه الروحية، فإن أي مبادرة لا تستلهم المتغيرات على الساحة العربية، وهي جديدة، وحية، فإن ذلك الحل لن يلقى قبولا من أحد، سواء كان داخل هذه الأرض المحتلة أو خارجها.

«الشرق الأوسط»

الشرق الأوسط

جريدة الشرق الأوسط

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

النشأ سنة 1948

محمّد علي حافظ

محمّد علي حافظ

نائب الناشر

شعوب علي حافظ

رئيس التحرير

عشمان العمير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

الانتخابات الإيرانية



أحمد بهاء الدين

يكتبها:

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

صهيون والانجيل

يكتبها:

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

الانتخابات الإيرانية

يكتبها:

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

الانتخابات الإيرانية

يكتبها:

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد به

بطولة الأندية الخليجية في الشارقة

بعد تعادل كاظمة مع الاتفاق مباراة فاصلة عند تحديد البطل

الشارقة - الشرق الأوسط من صالح الحمادي
تحت إشراف نادي كاظمة الكويتي (حامل اللقب) من هزيمة قاسية كاد يلحقها به فريق نادي الاتفاق السعودي عندما تعادل بهدف لكل منهما في المباراة التي أقيمت مساء أمس على أرض ملعب نادي الشارقة حيث تقام مباريات البطولة السادسة للأندية أبطال الدوري لكرة القدم بدول مجلس التعاون الخليجي.

نتيجة الأسس مددت البطولة ٢٤ ساعة أخرى. فالفرقتين «الاتفاق وكاظمة» تعادلا بالنقاط حيث لكل منهما سبع نقاط من ثلاثة انتصارات وتعادل أمام الذي كان الأول في البطولة، الأمر الذي يعني إجراء المبارات الفاصلة مساء غد (الثلاثاء) على أرض الملعب نفسه.

احرز هدف كاظمة خالد العوضي في الدقيقة السادسة وعادل للاتفاق هدفه والبطولة والفد، جمال محمد في الدقيقة ٤٢.

المباراة
في الدقيقة الأولى منها انفراد جمال محمد من منتصف ملعب كاظمة بحارس الرمي خالد الشمري وسط مضادة جمال يعاقب له لكن جمال تباطأ في متابعة الكرة وأخيرا عند محاولته الشديدي انقض عليه الشمري وأمسك بها!

وبالمقابل وعند الدقيقة الرابعة انقض سلمان غشان ومن على خط الرمي كرة حولها صالح الزفراعي وتخطت سبارك الدوسري.

هدف محكي
لكن في الدقيقة السادسة ومن ضربة زاوية من صالح المسند الكرة خلفية للظهر الأمير انتدب حمود فليطح حولها بدووه عرضية قبالة مرمى الاتفاق ومن بين المدافعين قفز خالد العوضي وسدد الكرة برأسه سهلة على سبين مبارك الدوسري كهدف سبق مبكر لكاظمة.

وبعدما يتربع دقانن كاد صانع ألعاب الاتفاق النجم المتحامل على أصابعه أن يحرز هدف تعادل مبكر أيضا، لكن عرضيته الماكورة من اليسار التي خدمت الشمري ارتدت من العارضة دون أن تجد المتابع. كل هذه الأحداث الهوجوية السريعة عكست البداية الهوجوية بلا تحفظ من طريقة لعب المرشحين التي تشابهت رسما وتتفادى ٤/٢، وظل وجه الاختلاف البسيط مهاجمة كاظمة بخلاف العوضي من الجهة اليسرى، فيما هاجم الاتفاق

كل من الشارقة وفنجا.

في الدقيقة ٢٨ صانع ألعاب وقائد فريق الاتفاق المخضرم صالح خليفة يمرر كرة «ساحرة» بين مدافعي كاظمة طارق نجم ومحمود فليطح وضعت مروان الشبيبة وجها لوجه مع حارس مرمى كاظمة الشمري لكن مروان يسدد وسط دهشة الجميع في القائم من الخارج!

بعدما تعادل ملحوظ
صالح خليفة كرة يمينه لجمال محمد تتبادل خلالها لاعب الاتفاق الكرة أكثر من ست مرات قبل أن يمرر «الناظر» هدف البطولة الذي لم يخطئه الهدف عندما سدد بباطن قدمه اليمنى كرة أرضية فشل خالد الشمري في التصدي لها لتسكن شباك كهدف تعادل يستحق الاتفاق بجدارة لتتوقف تماما خلال النصف الثاني من الشوط.

وبالمقابل وفي الدقيقة ٦٨ انفراد مبارك الدوسري وجها لوجه لكن الأخير يخرج لمواجهة وترتد الكرة من الأتئين قبالة الشباك الخلفية ولا تجد المتابع ليهدمها محمد المفلطح.

والمقابل وفي الدقيقة ٧٠ مر جمال محمد كرة خلف دفاع كاظمة لروان الشبيبة الذي واجهه الرمي وسدد بجانبه ومرت أخرى لكن سدد بعيدا عنه. بعدما أجرى مدرب كاظمة «فرماني» تبديله الأول ليحلب عادل الخليفي بدل خالد العوضي في خط الوسط، فيما نال صالح المسند بطاقة صفراء لمخاضته قلب دفاع الاتفاق سلمان غشان! وفي الدقيقة ٧٤ استنفذ الزياتي حقه في التبدل بإشراك المهاجم سعدون حمود بدلا لروان الشبيبة الذي كان في برج نحه وأعد أكثر من فرصة أكيدة.

في الدقيقة ٧٨ استنفذ مدرب كاظمة حقه في التبدل بإشراك عبد الله الشريك اسمايل بارون بدل الظهر اليمين حمود فليطح «المصاب».

وبوسط استكانة اللعب كون المباراة تقترب من نهايتها والتعامل في صالح الفريقين، وفي الوقت بدل الضائع ينفرد عبد الحليم عمر بخلاف الشمري، لكنه عندما حاول تخطينه وتجنب طالت عليه الكرة في الجانب اليسار من منطقة الجزاء ليحولها عرضية لكن خلف جمال محمد وسعدون حمود المنفذ فتضع فرصة العمر على الاتفاقية ويتأكد حقيقة سوء حظ الفريق ككل أمس.

الفريقان والحكام
لعب للاتفاق... مبارك الدوسري وعادل الصالح وسلمان غشان ومحمد المفلطح وسامي جاسم وعمر باخشون

الشارقة وفنجا يتقابلان
على «البروتزية» اليوم

في تمام الساعة السادسة لا ريبا بتوقيت دولة الامارات وسلطنة عمان (الخامسة الا ربعا بتوقيت بقية دول مجلس التعاون) تقام اليوم عاشر وأخير مباريات البطولة السادسة للأندية أبطال الدوري لكرة القدم بدول مجلس التعاون الخليجي بين فريقين ناديين فنجا العمانية ونادي الشارقة الاماراتي على أرض ملعب الأخرى بمدينة الشارقة حيث تجري البطولة خلال الفترة من ٢٥ مارس (آذار) الماضي وحتى اليوم متى ما انتهت مباراة أمس بفوز أي من كاظمة او الاتفاق كون التعادل يتوجب مباراة فاصلة تقام غدا بينهما لتحديد

البطل ووصيفه.

مباراة اليوم (السادس عشر في البطولة) يدخلها الفريقان وهما متساويان في النقاط والأهداف تساما، فكل منهما نقطتان ومهدفان وعليه أربعة أهداف في المركز الثالث مكرر والفائز اليوم سيحصل على المركز الثالث منفردا. فينجر بالميداليات البرونزية.

الشارقة فاز على الرفاع الغربي ٢/٠ صفر وخسر أمام الاتفاق صفر ١/٠ وكاظمة صفر ٢/٠. بالمقابل فنجا فاز على الرفاع ١/٠ صفر وخسر أمام الاتفاق صفر ١/٠ وأمام كاظمة ٢/١.

مطلوب شراء/أويجار
ماكينة فرد أسفلت مستعمل
في حالة جيدة
(SLURRY SEAL)
الاتصال بالمهندس / وفاء محمد محمد
ت/ ٦٧٢٥٣٩١ / ٦٧٢٢٠٧٦ جدة

«مان ١٠٠»
ريشة من ذهب عيار ١٨ قيراط، متوفرة بـ ٧ قياسات مختلفة يوجد أيضا ضمن مجموعة «مان ١٠٠» قلم جاف، قلم رصاص، قلم فلوما مشتر.

الرياض: المتحف الوطني للتجارة - ت ٤٦٢٢٥٠١
جدة: قزاز - ت ٦٦٠٩٩٢٠

كرة السلة:

بطولة الاندية العربية فوز الرشيد العراقي على الاتحاد السكندري

وفي المجموعة الثانية فاز الرشيد العراقي ٧٤/٧٢ بينما حقق أحد السكندري ٢٣ نقطة من النقاط في الجولة الأولى بفوزه على واد بوفاريك الجزائري ٨٤/٦١ في المجموعة الأولى.

الدار البيضاء - أ.ف.ب. حقق فريق نادي الرشيد العراقي لكرة السلة فوزا كبيرا في إطار مباريات بطولة الاندية العربية الثالثة التي تقام في الدار البيضاء حاليا بعد تغلبه على فريق الاتحاد السكندري المصري حامل اللقب ٧٩/٨٦ وذلك في المجموعة الأولى.

بولندا ترفض اعارة حكمها للمبارك
وأرسل - وكالات الأنباء: رفض الاتحاد البولندي لكرة القدم اشراف حكمه في قيادة مباريات بطولة الدنمارك بعد الاضراب الذي اعلنه الحكم الدنماركيين احتجاجا على رفض الاتحاد المحلي زيادة تعويضاتهم.

واكد أمين الاتحاد البولندي لكرة القدم زيجينيو كالينسكي ان الاتحاد الدنماركي طلب من نظيره البولندي ارسال ٧ حكم بولنديين لإدارة مباريات بطولة دوري الدنمارك الذي تستأنف الأسبوع المقبل.

وأضاف: لسنا في وضع يسمح لنا بالاستجابة لطلب الاتحاد الدنماركي بسبب الأعباء من جهة وبسبب ارتباط حكائنا بقيادة المباريات المحلية. يذكر ان الاتحاد الدنماركي رفض دفع الجدل المخصص للحكام عن كل

مباراة من مباريات الدرجة الأولى الى أكثر من ٤٤٠ فرنكا فرنسيا في حين يطلب اتحاد الحكام بديل قدره ٥٢٠ فرنكا علما بان الاتحاد سيكتن مضطرا في حال استعانت بأك حكم خارجي لدفع مبلغ ٧٢٠ فرنكا فرنسيا على الأقل عن كل مباراة حسب التعريف الذي قرره الاتحاد الدولي للعبة.

ويخشى المراقبون ان يؤدي عدم استجابة الاتحاد البولندي لطلب نظيره الدنماركي الى القضاء ما تبقى من مباريات البطولة المقرر استئنافها اليوم.

هذا الأسبوع في
المحلة
حسبكم

أخطر امرأة تبحث عنها الشرطة في مصر

محللا لشك بعد ان عجز منتخب الملاكمة عن تحقيق اي ميدالية في دورة الألعاب الأفريقية التي أقيمت اواخر العام الماضي بكينيا.. لكن اللجنة الأولمبية اكتفت بالعقوبة التي كانت قد وقعتها من قبل على منتخب الملاكمة بحرماتها من الاشتراك في دورة البحر المتوسط الأخيرة بسوريا.

٤٤ الف جنيه مكافأة لفريق المنيا الكروي
وافقت الجمعية العمومية لنادي المنيا على تجديد الثقة بمجلس إدارة النادي برئاسة فوزي أبو الكرام وباقي الأعضاء بالتركية.. جاءت هذه الموافقة بعد صعود فريق المنيا للدوري الممتاز وتقدير الجهود المجلس في ذلك.

وافق المجلس على صرف ٤٤ الف جنيه مكافأة لفريق كرة القدم بمناسبة صعوده للدوري الممتاز.

منتخبان للمصارعة في تونس والعراق
القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
تغادر القاهرة اليوم الى تونس بعثة منتخب المصارعة المصري للمشاركة في بطولة أفريقيا التي تقام اولى منافستها بعد غد وتستمر خمسة أيام.

تشترك في البطولة فرق المغرب والجزائر وتونس ومصر ونيجيريا والكاميرون وسوريناميا، وترشح التوقعات مصر للفوز ببطولة المصارعة الرومانية تنافسها على اللقب الجزائر والمغرب، بينما تأتي نيجيريا في صدارة المرشحين للفوز ببطولة المصارعة الحرة، وقد تقاسمت مصر ونيجيريا الفوز بالبطولة الماضية.

من ناحية أخرى بدأت أمس بالعراق دورة الرئيس العراقي صدام حسين الدولية للمصارعة وتستمر أربعة أيام ببيداد، وكانت العراق قد وجهت الدعوة لجميع الدول العربية للمشاركة بالإضافة لعديد من دول العالم خاصة التي شاركت في بطولة ياشار دوجو بتركيا في مارس (آذار) الماضي. وقد وصلت بعثة مصرية الى بغداد للمشاركة في الدورة وضمت ملاكي مصر في الدورة وهو ما كان

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط



لقطة من المباراة

الرياضة المصرية

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
تغادر القاهرة اليوم الى تونس بعثة منتخب المصارعة المصري للمشاركة في بطولة أفريقيا التي تقام اولى منافستها بعد غد وتستمر خمسة أيام.

تشترك في البطولة فرق المغرب والجزائر وتونس ومصر ونيجيريا والكاميرون وسوريناميا، وترشح التوقعات مصر للفوز ببطولة المصارعة الرومانية تنافسها على اللقب الجزائر والمغرب، بينما تأتي نيجيريا في صدارة المرشحين للفوز ببطولة المصارعة الحرة، وقد تقاسمت مصر ونيجيريا الفوز بالبطولة الماضية.

من ناحية أخرى بدأت أمس بالعراق دورة الرئيس العراقي صدام حسين الدولية للمصارعة وتستمر أربعة أيام ببيداد، وكانت العراق قد وجهت الدعوة لجميع الدول العربية للمشاركة بالإضافة لعديد من دول العالم خاصة التي شاركت في بطولة ياشار دوجو بتركيا في مارس (آذار) الماضي. وقد وصلت بعثة مصرية الى بغداد للمشاركة في الدورة وضمت ملاكي مصر في الدورة وهو ما كان

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

فرقة ثانيا للمصارعة يشترك اثنان فقط

انظر بيانات المسابقة بداخل العبوة

Competition see inside for entry

Fa

أريج وسافر إلى أولمبياد ٨٨ مع فا

١٣٠ عملة أولمبية ذهبية وفضية للفائزين بالمركز الثاني

اشتر الصبوة الخاصة بمسابقات فا

التفاصيل داخل العبوة الخاصة بمسابقات فا

اجب على الأسئلة وارسل اسمك وعنوانك وأي معلومات أخرى إلى:

مسابقة أولمبياد صابون فا شركة البحراوي التجارية ص.ب. ٤٨ جدة ٢١٤١١

الجائزة الأولى: رحلة تشاهدة الألعاب الأولمبية في سيول مع الإقامة المجانية.

١٠ جوائز ثانية: ١٠ عملات أولمبية ذهبية و١٠ عملات أولمبية فضية.

٢٠ جوائز ثالثة: ٢٠ عملة أولمبية ذهبية و٢٠ عملة أولمبية فضية.

١٠٠ جائزة رابعة: ١٠٠ طقم عملات أولمبية فضية.

آخر موعد لتسليم الروود هو ٣٠ يونيو ١٩٨٨. الموافق ١٦ ذوالحجدة ١٤٠٨

البصراوي

الأدب العربي الحديث في مجلة "المجازين ليرير" الفرنسية

النقد كالحب يعطى لخبازه

د. علي شلش

في ديسمبر ١٩٨٧ نشر يعقوب صروف مجلته "المقتطف" مقالاً طريفاً بعنوان "النقد"، وفي هذا المقال، الأول من نوعه في أدبنا الحديث، شرح صروف معنى النقد، كما جاء في كتاب اللغة، وهو تمييز الكلام القديم من الصحيح، وفرد الغث السمين، ثم ميز بين هذا المعنى اللغوي ومعنى النقد الأدبي، أي كشف أخطاء كتاب وتقييمهم. وقال أن التخطئة ليست هدفاً للنقد، الذي عده فناً موضوعه هو الجسلة خصوصاً، وسائر الفنون والعلوم عموماً.

ومن الواضح أن كلمة "النقد"، هذه هي ذاتها كلمة "النقد"، التي نستخدمها يومياً ونستخدمها على هذه الصورة كأن من أثر الاحتكاك بكلمة "كريستين"، ونسبة والاختلاف، ولم يكن صروف أول من استخدمها في الحقيقة، فقد سبقه بها رجل مغربي يدعى محمد سعيد، نشر كتاباً في بضعة أعوام من مجلة "روضة" (أرس)، القاهرة عام ١٩٧٦، وملاحه السبع - على عادة عصره - حتى في عنوانه: "النقد السعري في انتقاد الشعر". ثم شاعت كلمة "النقد" بعد ذلك، ابتداءً من أديب المازني ومحمد المونيسي في أواخر القرن الماضي، حتى قسطنطين الحصري الذي نشر أول كتاب في النقد الأدبي الحديث عام ١٩٠٧، بعنوان "مفهوم الرواية في علم النقد". وبعد هذا التاريخ بدأت كلمة "النقد"، في الشروع، حتى أصبحت رمزاً لتغيير في المعنى أو الوظيفة.

المهم في الموضوع أن صروف أشار في مقاله ذلك إلى ضرورة النقد لتربية علوم بشر وفنونهم وصناعاتهم وعاداتهم. وبعد وجوده مقبلاً للحكم على الرقي في صناعات الفنون، وعرض له عند العرب القدماء وعند الأوروبيين الذين طوروه طريقاً للصحة والمجالات، ودعا إلى فتح أبواب النقد في الجرائد، وتابعت انتقاداته على حد تعبيره، وعلى أثر ظهور المجلد لخص صروف في تطبيق النقد، صفة صروف ذلك في ذلك في سبعينات القرن الماضي، ودرجت على نشر عروض كتاب ونقد، فقد جعل ذلك بصورة منتظمة، وجذب اهتمام الصحف الأخرى إلى النقد، وأصبح النقد، أكثر إقبالاً على عرض الكتب الجديدة ونقدًا. وبلغ هذا الإقبال ذروته مع صحيفة "الجمهورية"، مثل "السفور"، ترمو سنة ١٩١٨ بنشاط حركة النقد على صفحاتها، فكتب محرروها عبد الحميد حمدي افتتاحية حول الموضوع، وأشار إلى أن النقد، كان يشغل في بعض الأسابيع جميع فراغ الصحيفة، على حد قوله.

ومع مرور الزمن، وتطور الصحافة، وظهور المعاهد العليا والجامعات، واتساع دائرة النقد، ازداد إقبال النقاد والقرّاء على النقد، وعن طريق النقد الذي حرصت الصحف على نشره، وفردت له مساحات بارزة، أشهر كتّاب من رواد الأدب الحديث في هذا القرن، ولو أخذنا طه حسين والعقاد والمزني كمثل لوجدنا أنهم لم يهتموا، ولم يؤسسوا أنفسهم أدبياً إلا بالمقالات والفتاوى النقدية التي درجوا على نشرها في الصحف والمجلات. ومن هذه المقالات والفتاوى خرجت أهم مؤلفاتهم، بل إن ذهب هذا الاهتمام الصحفي يمكن بمقابلة؟

كان من الطبيعي أن يزداد هذا الاهتمام مع الزيادة المطردة في عدد الجامعات العربية، وتطور أنواع الأدبية، ولأسبابها في القصة والمسرحية، وكان من الطبيعي أيضاً أن يتطور الاهتمام بنفسه إلى جهد نظري عربي خاص، ولكن ما حدث هو أن النقد انحصر شيئاً فشيئاً من حيثاً النقدي، وانحصر بأسوار الجامعات، ولا غير في الجامعات، فهي معقل لا غنى عنه من مقال النقد، ولكن العمل الجماعي متمثل في نقده، وأميل إلى التام، وأقرب إلى النقد بمعناه النقدي لا بمعناه التطبيقي، وليس لي هذا المعنى الأخير، ولا أقدر على مواءمة ضروراته من النشاط والجدد، ومع ذلك لم تعد مساحات النقد في هذه الصحف والمجلات مشبعة للنقد ولا مفيدة للقارئ، ولأسبابها في صفتها الدورية والأسبوعية.

والنقد في أسبوعه هو فن مناقشة الكتب، والحوار مع أفكارها ومؤلفيها، وهذا المعنى الذي يبدو بسيطاً، ليس قاصراً على الأدب، وإنما يمتد إلى سائر المعارف، في تشريحها كسماها صروف في مقالة السابق، وهذا المعنى الواسع الذي أخذ النقد في نشره الصحف الأوروبية والأمريكية العامة غير المتخصصة، ففي أعدادها كتب مثلاً يشرح السياسة والفن والتاريخ والتجسس والزهور، وغيرها من المجالات، وليس ما يؤلفه فيها، ولكن أحياناً ما يعطى لخبازه، فلا نجد نقد الكتب السياسي طباعاً، ولا نقد كتب الطهي سياسياً، إلا إذا كان لهذا أو ذاك اهتمام جدي ومعروف بالطبع والسياسة.

إذا قلنا هنا أن نقد الكتب التي ينشرها الأوروبيون والأمريكيون أكبر بكثير من نقد الكتب التي ينشرها العرب، وكذلك الحال مع القراء، فهذا لا يبرهن اهتمام النقد بالكتب، ولا أن نقد كتبنا وقرائنا في العشرينات - مثلاً - كان كبيراً، حيث سئد ذلك الكم الكبير من النقد الذي نشرته صحافة تلك الحقبة في قطر عربي، ولا أحد هو مصر، ولا أحد أيضاً أن نقد كتبنا وقرائنا في العشرينات من الضالّة بحيث يستدعي هروب صحافتنا من إحدى مسؤولياتها، وهي متابعة ما يحدث على خريطة الأدب والفكر، وإذا قلنا قبل من جهة أخرى أن الديموقراطية والحرية هما سر ازدهار النقد في أوروبا وأمريكا، ومصر في العشرينات، فهذا لا يبرهن أيضاً اهتمام النقد بالكتب، وقد كان عهد لويس الرابع عشر في فرنسا، مثلاً حيث رفع لويس شعاره "أنا أدولة، مزدهر في الأدب، وفي النقد على السواء، وكان عهد عبد الناصر في مصر زدهراً بدوره في الأدب والنقد، بالرغم من ديكتاتوريته، والأمنلة أكثر من أن تحصى على أي حال، ولكن ما يحصى علينا الآن هو أن النقد عندنا أوشك أن يكون ديكتاتورياً، كما بمعنى قوته، وإنما بمعنى انقراضه، وإذا قلنا أخيراً أن أزمة النقد عندنا ترجع إلى انهيار رجال من طراز العقاد وطه حسين والمزني فهذه هي المغالطة بعينها، لأن لكل من رجلاه ونقده، ولن نعدم في جامعاتنا العربية التي تجاوزت الخمسين أن نجد نقد في الصحف رجلاً.

لقد نجحت صحافتنا في تحويل النقد إلى أعلام عن الكتب، أعلام بالخبر والصورة، النقد التعليق الجمل، المنقول في مقدمة الكتاب، أو فهرسه، أو كلام الناشر على النقد، وعيبت بهذه المهمة إلى غير الاختصاف، ومع ذلك لم تستطع الصحافة أن يتوكل ذلك البديل الطبيعي لنقد الاختصاف، فما لاحظته اليوم، كلما حلت فترا عريباً، هو أن القارئ العادي أصبح يؤدي دور الناقد متلوهاً، فإذا أعجب كتاب غريب قبل من القراء بتقاربه أو العكس، ومعنى هذا أننا عندما إلى عصر المخطوطات قبل من ظهور الطباعة، حين كان الناس يسمعون عن مخطوطة جيدة يسمعون إلى نسخها، حتى لو كانت في سرقة، وكثروا هم في ناس، ومع ذلك بقيام القارئ بدور الناقد، تطوعاً واختياراً، دليل واضح على أهمية النقد وضروريته، بلا فلسفة ولا نظرية، إلا أن النقد في النهاية هو الوجه الآخر للعملة، عملة تلك الحاجة الإنسانية التي نسميها الخفاء الروحي أو الوجداني أو الذهني، إما كانت التسسية، وأعود مرة أخرى إلى يعقوب صروف فاجد قريباً كلاماً من الزمان من على نشر مقارنته الرائدة، ولكن لا أجد لها في هذه المقارنتين ذلك الصدى الذي صدقته في عشرينات القرن وعشرينات حتى سبعيناته، ويوم تظهر علينا صحيفة عربية تزعمو - مرة أخرى - بأنها جعلت للنقد مكاناً مرموقاً، وأنه يشغل فيها - مثل السفور - جميع الفراغ، سوف أفقد، عند صحافتنا إلى صوابها، وعاد النقد إلى دوره القديم في تبصير المنقود، وإرشاد القارئ، ومحوارة الجميع، وعاد الخبز لخبازه.

لندن

من غير الشعر

تلمي المعنى

شعر: سعد درويش

أَتَجَبُّنَ...؟ لَمَّاذَا تَكْتُمُنِ؟
لَيْسَ مِنْ طَبْعِ الْهَوَى... أَلَا يَبِينُ؟
إِنِّي نَحَى سِرّاً خَافِيَا...
حَدَّثْتُ عَيْنَكَ عَنْهُ... فِي سَكُونٍ...
وَأَرَى فَيْكَ وَجُوهًا مَوْجَسًا...
كَأَتِيَابِ الشَّمْسِ بِالْعَمِ الْخَزِينِ...
أَهْوَى الْكَبْ... لَمَّاذَا تَسْتَحِينُ؟
إِنَّمَا الْكَبْ... مَعَ الْفَقْرِ... دِينُ...
أَعْلَى قَلْبِي الْمَعْنَى... تَسْتَحِينُ؟
أَمْ تَحَايِيَنَّ التَّجَنِّي وَالظُّنُونُ...؟
الْهَوَى... كَالزَّهْرِ... نَسَامًا... قَلَا...
تَكْتُمِي مَا حَدَّثْتُ عَنْهُ الْعَيُونُ؟
وَأَجِبِي خَائِرًا... هَلْ تَعْتَشِقِينَ؟
أَمْ لَوْ كُنْتُ أَنَا... مَنْ تَعْتَشِقِينَ؟

معاني الكلمات:

• التَّجَبُّنُ: سَجِيءٌ يَلْبِغُ فَنَتَيْ بَيْنَ الْبَتَسِ، فَيُوَادُّ وَيُؤَلِّفُ بِلَاغَةً نَمَامَ.



عربي، إبراهيم العريس يكتب مقالة جيدة عن الأدب النسوي العربي، بينما تتناول خالدة سعيد في مقالة مثقفة إلى حد بعيد الشعر العربي الحديث وهو موضوع شائك واسع، غير أنها يقدريتها المعرفة في المجال الشعري بمادتها استطاعت أن تقدم صورة وإن كانت مختصرة جدا للنشاط الشعري العربي الحديث.

ثم تخصص المجلة بورتريجات مختصرة لـ ١٢ كاتباً عربياً كبيراً، غير أن المجلة تشير بأن هذا الاختيار هو اختيار اعتباطي إزاء غنى وسعة الأدب العربي الحديث، الكتاب هم: أدونيس، رشيد بوجدر، إدريس الشرايبي،

محمود درويش، محمد ديب، أميل حبيبي، يوسف إدريس، رشيد ميموني، الطيب صالح، غادة السمان، بدر شاكر السياب، عبد السلام العجيلي، من بين أجمل هذه البورتريجات ذلك الذي كتبه الشاعر العراقي كاظم جهاد (سعيد) القارئ ترجمته له في أعدادنا القادمة). ورغم مقدمة الجلة فإن هذا الاختيار يظل ناقصاً إلى حد بعيد، فإسامة مهمة في الأدب العربي الحديث لم تجد لها مكاناً فيه.

هاشم رستم يتحدث في مقالة قصيرة عن الاتجاهات الجمالية الحالية للمسرح العربي، ويتناول لوك باربوسيكو البحث العربي الحديث (ناسيا واحداً من أهم الأسماء وهو الباحث الكبير محمد عابد الجابري).

جاكين رولو تتناول سيرة المؤرخ الكبير جاك برك، في حين يتناول بيل بالث مسار الكاتب والباحث المسلم ميشيل شويكوفيتش المسؤول عن دار نشر "سوري"، وأجرت كاترين سونا حواراً مع بيير برنارد صاحب دار نشر سندباد المتخصصة بنشر الأدب والثقافة العربية وحواراً مع أوديل كاي الشارقة على مكتبة "الأدب العربي" ضمن مطبوعات "الناشر" التي طبعت حتى الآن ثمان روايات عربية من بينها رواية فؤاد التكري.

إن ياردة مثل هذه في مجلة توزع بشكل كبير هي بادرة كبيرة دون شك، ولولا إسهام معهد العالم العربي في الاستاذ بدر الدين إرداكي لما كان من الممكن تحقيق هذا الانتاج.

غير أن الملف رغم النطاق الإيجابي العديدة، يجعلنا نتساءل عن كيفية ترجمة الأدب العربي الحديث والمقاييس التي يركز عليها المترجم، من سؤالا مبرراً يطرح نفسه: ما ترجم حتى الآن (وما سيجرب قريباً) هل يمثل بصورة شاملة الأدب الشعري الإصلي والحقيقي؟

هناك بالتأكيد العشرات من الكتب العرب الكبار من لم تترجم أعمالهم حتى الآن، وذلك يعود إلى سبب قاهر وهو حد بعيد الشعر العربي الحديث وهو موضوع شائك واسع، غير أنها يقدريتها المعرفة في المجال الشعري بمادتها استطاعت أن تقدم صورة وإن كانت مختصرة جدا للنشاط الشعري العربي الحديث.

ثم تخصص المجلة بورتريجات مختصرة لـ ١٢ كاتباً عربياً كبيراً، غير أن المجلة تشير بأن هذا الاختيار هو اختيار اعتباطي إزاء غنى وسعة الأدب العربي الحديث، الكتاب هم: أدونيس، رشيد بوجدر، إدريس الشرايبي،

أندريه ميكيل

صنع الله إبراهيم

بالغة العربية، محلاً تأثيرات ادب الشرق العربي وهيمته، متناولا

التنازع الروائي والقصصي المكتوب بالعربية في بلدان المغرب العربي الثلاثة، فيما يتناول شارل يون أساذ

الأدب العربي في جامعة باريس الثامنة،

الأدب المغربي المكتوب بالفرنسية،

مقالة الروائي العربي الطاهر بن جلون

حول حقوق المؤلف، ثمودات منحنى

مقالته المنشورة في مجلة "اليوم السابع"

التي تصدر في باريس وفيها رد على أولئك الذين يظلمونه بالكتابة باللغة

العربية - لغة لا يتقنها بشكل جيد -

في حين يتحدث الروائي عبد الوهاب

مديب عن كيفية كتابته لرواية "مقبر

عربي، إبراهيم العريس يكتب مقالة

جيدة عن الأدب النسوي العربي، بينما

تتناول خالدة سعيد في مقالة مثقفة إلى

حد بعيد الشعر العربي الحديث وهو

موضوع شائك واسع، غير أنها يقدريتها

المعرفة في المجال الشعري بمادتها

استطاعت أن تقدم صورة وإن كانت

مختصرة جدا للنشاط الشعري العربي

الحديث.

ثم تخصص المجلة بورتريجات

مختصرة لـ ١٢ كاتباً عربياً كبيراً، غير

أن المجلة تشير بأن هذا الاختيار هو

اختيار اعتباطي إزاء غنى وسعة الأدب

العربي الحديث، الكتاب هم: أدونيس،

رشيد بوجدر، إدريس الشرايبي،

أندريه ميكيل

صنع الله إبراهيم

بالغة العربية، محلاً تأثيرات ادب

الشرق العربي وهيمته، متناولا

التنازع الروائي والقصصي المكتوب

بالعربية في بلدان المغرب العربي

الثلاثة، فيما يتناول شارل يون

أساذ الأدب العربي في جامعة باريس

الثامنة، الأدب المغربي المكتوب

بالفرنسية، مقالة الروائي العربي

الطاهر بن جلون حول حقوق المؤلف،

ثمودات منحنى مقالته المنشورة في

مجلة "اليوم السابع" التي تصدر في

باريس وفيها رد على أولئك الذين

يظلمونه بالكتابة باللغة العربية -

لغة لا يتقنها بشكل جيد - في حين

يتحدث الروائي عبد الوهاب مديب

عن كيفية كتابته لرواية "مقبر

عربي، إبراهيم العريس يكتب مقالة

جيدة عن الأدب النسوي العربي، بينما

تتناول خالدة سعيد في مقالة مثقفة إلى

حد بعيد الشعر العربي الحديث وهو

موضوع شائك واسع، غير أنها يقدريتها

المعرفة في المجال الشعري بمادتها

استطاعت أن تقدم صورة وإن كانت

مختصرة جدا للنشاط الشعري العربي

الحديث.

ثم تخصص المجلة بورتريجات

مختصرة لـ ١٢ كاتباً عربياً كبيراً، غير

أن المجلة تشير بأن هذا الاختيار هو

اختيار اعتباطي إزاء غنى وسعة الأدب

العربي الحديث، الكتاب هم: أدونيس،

رشيد بوجدر، إدريس الشرايبي،

أندريه ميكيل

صنع الله إبراهيم

بالغة العربية، محلاً تأثيرات ادب

الشرق العربي وهيمته، متناولا

التنازع الروائي والقصصي المكتوب

بالعربية في بلدان المغرب العربي

الثلاثة، فيما يتناول شارل يون

أساذ الأدب العربي في جامعة باريس

الثامنة، الأدب المغربي المكتوب

بالفرنسية، مقالة الروائي العربي

الطاهر بن جلون حول حقوق المؤلف،

ثمودات منحنى مقالته المنشورة في

مجلة "اليوم السابع" التي تصدر في

باريس وفيها رد على أولئك الذين

يظلمونه بالكتابة باللغة العربية -

لغة لا يتقنها بشكل جيد - في حين

يتحدث الروائي عبد الوهاب مديب

عن كيفية كتابته لرواية "مقبر

عربي، إبراهيم العريس يكتب مقالة

جيدة عن الأدب النسوي العربي، بينما

تتناول خالدة سعيد في مقالة مثقفة إلى

حد بعيد الشعر العربي الحديث وهو

موضوع شائك واسع، غير أنها يقدريتها

المعرفة في المجال الشعري بمادتها

استطاعت أن تقدم صورة وإن كانت

مختصرة جدا للنشاط الشعري العربي

الحديث.

ثم تخصص المجلة بورتريجات

مختصرة لـ ١٢ كاتباً عربياً كبيراً، غير

أن المجلة تشير بأن هذا الاختيار هو

اختيار اعتباطي إزاء غنى وسعة الأدب

العربي الحديث، الكتاب هم: أدونيس،

رشيد بوجدر، إدريس الشرايبي،

أندريه ميكيل

صنع الله إبراهيم

بالغة العربية، محلاً تأثيرات ادب

الشرق العربي وهيمته، متناولا

التنازع الروائي والقصصي المكتوب

بالعربية في بلدان المغرب العربي

الثلاثة، فيما يتناول شارل يون

أساذ الأدب العربي في جامعة باريس

الثامنة، الأدب المغربي المكتوب

بالفرنسية، مقالة الروائي العربي

الطاهر بن جلون حول حقوق المؤلف،

ثمودات منحنى مقالته المنشورة في

مجلة "اليوم السابع" التي تصدر في

باريس وفيها رد على أولئك الذين

يظلمونه بالكتابة باللغة العربية -

لغة لا يتقنها بشكل جيد - في حين

يتحدث الروائي عبد الوهاب مديب

عن كيفية كتابته لرواية "مقبر

عربي، إبراهيم العريس يكتب مقالة

جيدة عن الأدب النسوي العربي، بينما

تتناول خالدة سعيد في مقالة مثقفة إلى

حد بعيد الشعر العربي الحديث وهو

موضوع شائك واسع، غير أنها يقدريتها

المعرفة في المجال الشعري بمادتها

استطاعت أن تقدم صورة وإن كانت

مختصرة جدا للنشاط الشعري العربي

الحديث.

ثم تخصص المجلة بورتريجات

مختصرة لـ ١٢ كاتباً عربياً كبيراً، غير

أن المجلة تشير بأن هذا الاختيار هو

اختيار اعتباطي إزاء غنى وسعة الأدب

العربي الحديث، الكتاب هم: أدونيس،

رشيد بوجدر، إدريس الشرايبي،

أندريه ميكيل

صنع الله إبراهيم

بالغة العربية، محلاً تأثيرات ادب

الشرق العربي وهيمته، متناولا

التنازع الروائي والقصصي المكتوب

بالعربية في بلدان المغرب العربي

الثلاثة، فيما يتناول شارل يون

أساذ الأدب العربي في جامعة باريس

الثامنة، الأدب المغربي المكتوب

بالفرنسية، مقالة الروائي العربي

الطاهر بن جلون حول حقوق المؤلف،

ثمودات منحنى مقالته المنشورة في

مجلة "اليوم السابع" التي تصدر في

باريس وفيها رد على أولئك الذين

يظلمونه بالكتابة باللغة العربية -

لغة لا يتقنها بشكل جيد - في حين

يتحدث الروائي عبد الوهاب مديب

عن كيفية كتابته لرواية "مقبر

عربي، إبراهيم العريس يكتب مقالة

جيدة عن الأدب النسوي العربي، بينما

تتناول خالدة سعيد في مقالة مثقفة إلى

حد بعيد الشعر العربي الحديث وهو

موضوع شائك واسع، غير أنها يقدريتها

المعرفة في المجال الشعري بمادتها

استطاعت أن تقدم صورة وإن كانت

مختصرة جدا للنشاط الشعري العربي

الحديث.

ثم تخصص المجلة بورتريجات

مختصرة لـ ١٢ كاتباً عربياً كبيراً، غير

أن المجلة تشير بأن هذا الاختيار هو

اختيار اعتباطي إزاء غنى وسعة الأدب

العربي الحديث، الكتاب هم: أدونيس،

رشيد بوجدر، إدريس الشرايبي،

أندريه ميكيل

صنع الله إبراهيم

بالغة العربية، محلاً تأثيرات ادب

الشرق العربي وهيمته، متناولا

التنازع الروائي والقصصي المكتوب

بالعربية في بلدان المغرب العربي

الثلاثة، فيما يتناول شارل يون

أساذ الأدب العربي في جامعة باريس

الثامنة، الأدب المغربي المكتوب

بالفرنسية، مقالة الروائي العربي

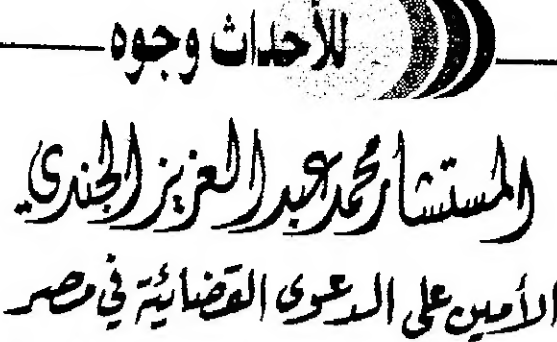
الطاهر بن جلون حول حقوق المؤلف،

ثمودات منحنى مقالته المنشورة في

مجلة "اليوم السابع" التي تصدر في

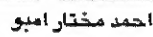
باريس وفيها رد على أولئك الذين

يظلم



مُنذ أن تولى المستشار محمد عبد العزيز الجندى منصبه كنائب عام في مصر في ١ أغسطس ١٩٨٥، وهو في واجهة الأحداث. قد شهدت تلك الفترة نجاحات مثالية لإنجازة العمل المصرية في الكشف عن عدد من تنظيمات العنف والتحرر والارهابية. وهو اتمام هذه الكشف، تتنقل السبلولة إلى القضاء العام الذي ينطوي منصبه على أهمية وحساسية خاصة. باعتباره الرئيس على الدعوى القضائية في المجتمع، والمقتنع على الامن السياسية العقابية في الدولة. وكان اختيار المستشار محمد عبد العزيز الجندى لهذا المنصب قد اثر استحداثا واضحا في مصر، مما هو معروف عنه من فعالة ونزاهة تكفل تحقيق الصالح العام والعدالة السريعة التي يشهدها كل مواطن في مصر.

مختصرات
• احمد مختار امجد الدين السابق لخدمة اليونكو يحاضر في الرباط حول:
علاقات الشمال والجنوب في مجال الاعلام: مشكلة وحل!



حافضة على المركّزات الإسياسية
سما يكتفينا أن تهيء الأرض
تكتلوجيا الحديثة.
ويقول أمبو أن الإتصال هو
سوف يه علاقات غير متكافئة
شمال والجنوب، غير إتصال سهل
سورة غير عادلة سواء على
وطني أو الدولي.

وأذا كانت دول الجنوب جميع
الأخرى، خاضعة للإستعمار فإن
تعب بمثابة عدم للاستقلال.
تدرك بأن محاولتها لإيجاد تمي
طيات وتطلعات شعوبها، في
مطلباً أن طبيعة العلاقة، هي
الدول المستعمرة غير متكافئة
أضعف، لهذا سيجتهد السيد
أطوالاً وتكافؤ مستجدات أو
أسيس علاقة مبنية على التكافؤ

[illegible]

وقد أصبحت دول الجنوب تعاني وقت آخر، بأن الثورة الحديثة لا تزيد الا في تعميق الهلاك والهمامش بدلا من دمجها. ويقول المحاضران الدول الصغرى تمثل سوى ١٠٪ من سكان العالم، ٩٠٪ من مجموع مبيعاتها اذاعي. وحسب احصائيات سنة ٢٠٠٠ من افريقيا لا تمتلك سوى ٦٠ مليا اي بنسبة ١٧ قارئ بين

في البداية اشار السيد امير الى الدور المهم الذي يلعبه الاتصال في المجتمعات البشرية من اجل التعريف والتقارب فيما

بينها هذا الدور الذي أصبح يزاد أهمية منذ خمسة قرون أي بعد اختراع الطباعة التي أعطت بعداً خاصاً للعلاقة بين الشعوب والحضارات. وبعد هذا الاختراع الذي جعل في أي شورة في حيز الإسلام ثم اختراع التكبيرة والأعلامات وولوج عمم الأرقام الحسابية، فالنوميو، بعد ذلك، الحاسب، أصبحنا نعيش ثورة جديدة في مجال الاختراع غير أن دعاتنا في التفكير، بل وحتى طرقنا في الحياة، بعد الثورة عثقت أقدام كثيرة أمام البعث العلمي التقني، في ميدان التعليم والأدب، الاقتصاد، وقد خلقت الحاسبات الجديدة

بعد كل تغرق الجير: السباح للبرسوك
 اتصالات الجنوب والشمال في مجال
 اتصال. وقال ان وسائل الاتصال اصحاب
 لها تأثير كبير في جميع مجالات الحياة
 وخصوصا في نشر علاقات برهنة في مكانها
 استعمال وتبادل الأخبار. فخلال اربعة
 مؤتمرات انتمية استطاعت لى الجنوب ان
 تدبر عن وجهه نظرها فيما يتعلق بموضوع
 الاتصال والاعلام بعد المؤتمر تمخضت
 عن قرارات اساسية صادفت عواصمها
 المنظمة العالمية للثقافة والعلوم والثقافة.
 - القرار الاول يتعلق بالمطالبة بوضع
 نظام فعال في مجال الاعلام والاتصال.
 - القرار الثاني يتعلق باشاء البرامج
 للثقافة والاتصال.

و في حديقته عن النظام العالمي في مجال الإعلام والاتصال، تنظر الحضارة إلى التطور التكنولوجي التي أصبحت تعتمدها مستعملة في ميدان الاتصال وذلك بفضل المزاوجة بين التكنولوجيا الإعلامية وتكنولوجيا الاتصال ما أوجد شبكة معقدة قادرة على نقل ومعالجة الأخبار في آن واحد. لكن هذا الاتصال الشبكي للأخبار على وجه خاص، أصبح يصبغ صوراً وعلماً العالم، خاصة أنه أصبح يصبغ البيوت في دول الثالث. وهذا لا يتركيز ليس حسب عن الصعيد الثقافي بل وأيضاً في الأبعاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

تطور صناعة الأخشاب
 ففي السنوات العشر الأخيرة بقول
 المختار أمبو. بدأ تطور صناعة الأخشاب
 والاحتلال كان بؤرية كبيرة. إلى درجة أننا
 أصبحنا نتمكن من اقتصاد الأخشاب، حيث
 أن اقتصاديات الدول المصنعة تستمع
 بشكل كبير في مؤسسات الأخشاب الأكرمن
 وتعاودها على الصناعات التحولية.

وبهذا السدد أشار الحاضر إلى أن
 دراسة حول اليد العاملة النشطة في اثنتي
 عشرة دولة مصنعة أجرتها منظمة
 "OCDE" عام ١٩٨٦. أوضحت هذه
 الدراسات أن ما بين ٣٠ ٪ من ٪ من هذه
 العاملة في هذه البلدان تشتمل في قطاع
 الألبان.

وفيما يتعلق بوسائل الاتصال
الجارية، السيد السبيعي انما هي
ايضا ذات طشورا ملحوظة، حيث ان
الوسائل الكلاسيكية أصبحت تعطي جميع
الاطلاع العام بواسطة شبكة فضائية
من ترويج ونشر الاخبار ظاهرة ذات طابع
عالمي، واصبحت ايضا ذات نغش عيش
الاقتصاد المتعلق بذلك المجتمعات
البشرية عبر جميع انحاء العالم،
وبخصوص دور وسائل الاتصال في
التنمية، اكد السبيعي ان الدول السائرة في
طريق التنمية تواجه تحديا مزدوجا يتعلق
بمعرفة في الوقت نفسه تحديث بنيتها وامطار
الاتّاح لتطوير العمل، والمحافظة على
المتنوع الثقافي، ولما حظرت وسائل الاتصال
الجارية يمكن ان تلعب دورا أساسيا في

الحايد !

التحول إلى شفاة عام ١٩٥٢ بواسطة مناساته كما كانت توصف في ذلك الوقت. مناساته الاقتصادية وجوده ببلاد للنهوض عن طريقه لتكرارها في ألمانيا - بضعة آلاف من عمال تلك العمليات بحرية وحيث إنهم بها.

القرارات التي يمكن أن نتاجها امرأة أو أنتي في قلب ذكر، كما يقول الألماني جوزيف كوكوت.

موريجان - الألمانية - عدد ٣١٠٠

التي يبدو من الطوفان، وطبعها تتاحوا نحو الأمانة أو الفكرة.

ترانزيسكوال. باللغات الغربية أو بين الجنسين ثم تسهم مجتمعاتهم من الاعتراف بها وقرار فداحة ب جرد جابر الذي درس الظاهرة بته مع الاخصائين. إن العلم قد ن الجنسين متموجة - استخدم هو نسين يحفظان بمميزات شتى من

مخصص - لا يستخدم صفة المريض
قبل اتخاذ قرار بدفع التطور نحو

ؤمنا بانوثته ويتمنى تحقيق امنيته.
عائش مع النساء والتشبه بهن ولكن
به الانوثة. حتى عام ١٩٨١ عندما

جنس المحاييد.
- التي تحولت إلى أنثى في الثانية
ربيعية وهي في الرابعة. وكلما تقدم بها
كاشفة أنويها.
د البلوغ. فراحت إلى طيبص صديق
ذي تعهد بعدم ابلاغ والديها حتى
تدبجوب اجراء عملية التحول. ولما
نات انثوية وتناولتها للاسراع في

كثير من اقتناع الحكومة الألمانية
الألف شخص بحلول نهاية عام ١٩٨١
في العمل بعدما لم يتبرع به.
عام ١٩٨١ بأصدار تشريعات
في منحوية بالنسبة للأسر والجنس
استصدار حكم من المحكمة العليا
مشيرين بعد أن تم القبض على جانيها.
الجديد ونظرات المجتمع لتناول
الاقتصادية والأسرية والسلوكية،
إمارة إلى رجل كان امرأة إلى العمل
ن، وليس ذلك إلا التحول، في القام
والطاش والذام والخلف المعني. إنه

فاروق لقمان

The collage consists of several newspaper pages with Arabic text. At the top left, there's a small article titled "مخبرات السطح" (Surface Experience) from "النابا". To its right is a large headline "القوات المسلحة اللبنانية" (Lebanese Armed Forces) with a date stamp "١٩٧٩/٤/٢٨". Below this, another page features the title "البحرية الإسرائيلية" (Israeli Navy) and discusses naval activities. A central section has a large photograph of a ship at sea, accompanied by the headline "استمرار العمليات القتالية في البحر المتوسط" (Continuation of combat operations in the Mediterranean Sea). To the right of the ship photo is a smaller article about a prisoner exchange: "تفقد في ٢٦ إسرائيل أسيراً بعد الإفراج عن مصريين" (Israel loses a prisoner after releasing two Egyptians). Further down, there's a photo of a group of men, possibly soldiers or officials, with the caption "الجنود الإسرائيليون يمشون في شوارع تل أبيب" (Israeli soldiers march in Tel Aviv streets). Another prominent headline reads "الجيش الإسرائيلي يستسلم ويعلن عن وقف إطلاق النار" (The Israeli army surrenders and announces a ceasefire). On the far right, there are more articles, some mentioning "البحرية المصرية" (Egyptian Navy) and "القوات الجوية الإسرائيلية" (Israeli Air Force). The bottom of the collage shows fragments of other news items.

السيد
مجلس أعلى للسبعا
في مصر
القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: يتم الآن الإعداد لإنشاء مجلس أعلى للسبعا في مصر. صرح بذلك السيد مهران رئيس قطاع العام للسبعا والصناعات وقال إن المجلس يختص بقرار الخطط والأداف العامة التي تكفل تحقيق التنمية الاقتصادية في مجال صناعة السبعا ودراسة المشكلات الأساسية التي تعترض إطلاق الفيلم المصري، والتي تؤثر على اشتداد وتسويق وإقتراج وسائل مجالها ووضع القواعد العامة التي تكفل التنسيق بين الجهات العاملة في مجال صناعة السبعا. واختار المجلس برئاسة مهران رئيس قطاع العام والأداف ومراحل الإنتاج بتقديم القروض بقرارات ميسرة لتحتج القطاع الخاص.

وقال إن المجلس سيتم تشكيله برئاسة وزير الثقافة ورئيس هيئة السبعا والصناعات نابا له وصغيره رؤساء مجالس ادارات شركة مصر للترفيه وشركة مصر للاستوديوهات وشركة مصر للصوت والصورة ومعد السبعا والمشرق في المركز القومي للسبعا والمشرق في الرقابة على الأفلام ورئيس غرفة صناعة السبعا ونقيب المهن السينمائية ورئيس لجنة السبعا بالمجلس الأعلى للثقافة وعدد من الشخصيات العامة في المجال.

[illegible]

في كل مكان

تطوير خدمة العملاء

تظمت شركة عبد اللطيف جميل مؤخرا بدمية جدة المؤتمر الأول لشركات تأجير السيارات والعموميين، ويأتي هذا المؤتمر كتقليد جديد من شركة عبد اللطيف جميل لتأاحة الفرصة لتبادل الآراء وبحث سبل تطوير التعاون مع هذه الشركات.

وسعى للوصول إلى أفضل السبل نحو خدمة قطاع النقل والركاب في مدينة جدة والمدن المحيطة بها.

واستمرت المناقشات التي جرت خلال المؤتمر بالصراحة والموضوعية كما لقي المسؤولون بشركة عبد اللطيف جميل الضوء على الجهود التي تقوم بها الشركة لخدمة عملائها سواء لتأمين سيارات تويوتا على أعلى درجة من الجودة والكفاءة أو خدمات البيع بعد البيع من صيانة وقطع غيار أو الخدمات التسهيلية من خلال الشركة المتحدة للبيع والتسليم.

ومن جهة أخرى شهد المؤتمر أكثر من مفاجأة أعلنت عنها شركة عبد اللطيف جميل من بينها طرح زيبوت تويوتا الأصلية لمحركات السيارات قريبا إلى الأسواق وهي زيبوت تتميز بمواصفات جودة خاصة حسب توصيات الشركة الصانعة للسيارة والذريت معا . كما أعلن كذلك عن مد فترة ضمان سيارات اليموميزين إلى عامين أو اربعين ألف كيلومتر أيهما أقرب، إلى جانب استعداد الشركة لتدريب فنيي شركات التأجير وتأجير السيارات من مركز التدريب التابع لها دون أدنى مقابل.

واللقطة من المناسبة.

اعلنت رولز
رويس
(إي إل سي) عن
تعيين جون
بوين في منصب
مدير رولز رويس
(الشرق الأوسط)
ش.م.

وجون بووين الذي يعمل من مقر
الشركة في البحرين مسؤول عن دعم
مبيعات وعمليات شركة رولز رويس التي
طرح اسمها مؤخرا للاكتتاب
المساهمين في القطاع الخاص وذلك
مجالات محركات الطائرات والتوربينات
الصناعية الغازية.

وكان يعمل من قبل كمدير إقليمي
للتسويق في الشرق الأوسط لتحتات رولز
رويس الصناعية.

الجمعية العمومية لجمعية
التجارين والاقتصاديين بسدولة
الإمارات العربية المتحدة عقدت
اجتماعها بأبوظبي انتخبت خلاله مجلس
الإدارة الجديد واعتمدت الحسابات
الختامية لعام ٨٧، وتمت الموافقة على
الميزانية التقديرية المفتوحة لعام
١٩٨٨.

هذا ويضم المجلس الجديد عبيد
سيف الظفير رئيساً، وعبد الله الحظاف
المرزوقي نائباً، وعبد الله الاحمدي
أميناً للسر، وحسن سالم عبد الله أميناً
للمندوبي، وعصوية حسن احمد
المرزوقي وشكري سالم المري وعبد
الله خليفة الفقايع.

بشرى سارة

لأهالي جدة



ALAM GROUP CO.

مستوصف مجموعة دلة

أنت يعلن عن بدء خدماته العامة للجمهور الكريم
هذا ويضم المستوصف نخبة من الأطباء في مختلف التخصصات



- أخصائي باطنية
- أخصائي نساء وولادة
- أخصائي طب أطفال
- أخصائي جراحة عامة
- أخصائي أسنان
- أخصائي أشعة
- أخصائي تحاليل
- أخصائي أنف وأذن وحنجرة
- أخصائي أمراض جلدية

ونخبة ممتازة من الأطباء المرميين

يضم المستوصف خبراته والكفاءات المرمية والمؤهلة الحديثة ويقوم قسم الأشعة بعمل التصوير الإشعاعي بمختبر حديث متكامل وكذلك قسم الأسنان الزود بأحدث الأجهزة ويقوم بكتابة أعمال الفلج والمختبر كيميائي الأنسجة وعندما مرضى الفم والفم ..

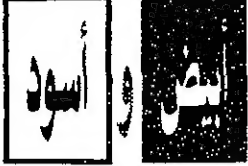
- الكشف على سرطان الثدي والمرارة بالأشعة والأشعة.
- عيادة طب الأطفال: يقوم بتعليم الأطفال ضل الأرواح المعية والكشفات الدورية للطفال وعمل على الحوادث المرضية للطفال خلال الدوام الرسمي صباحاً ومساءً ..
- عيادة أمراض النساء والولادة: خدمة متواصلة للحوامل من الشهر الأول لفترة الحمل حتى الموضع.
- عيادة الأنف والأذن والحنجرة: تحت إشراف أكبر الأيشتانيين.
- ويضع لكل طفل مبلغاً لا يقل عن مقابل الفحص الدوري ويقوم له ملف ويحفظه في ملفه على رقم ٥٠٠ من قيرته الكشوفات.
- أخذ الحقن بالمستوصف مجاناً.

خطة مات المستوصف " ٢٤ " ساعة متواصلة

بمناسبة .. الأسبوع الصحي .. الكشف مجاناً لمدة ثلاثة أيام.

العنوان: حي مشرفة - شارع البازي المنفرع من شارع فلسطين أمام فندق ماربوت
وبجوار سوق العربي - تليفون ٦٧١٠١٨١ / ٦٧١٠٢٤٢

هنا القاهرة ..



تذكرت أنني التقيت بعبد الحليم حافظ الفنان آلاف المرات من خلال صوته وأغانيه. ولكنني التقيت بعبد الحليم الحليم الإنسان مرة واحدة، في مطار هيثرو بلندن.

في ذلك اليوم كنت قد غادرت بلدي واهلي و ١٩ عاما من الحياة السهلة المنظمة لأول مرة طلبا للعلم في جامعات إنجلترا.

ولعل فداحة ما كنت قد أقدمت عليه لم تترأ في الأبعد الوصول إلى المطار الكبير المملوء بوجود الغرباء، ملجأت الشجون وتفجرت بنابيح الحزن والخوف فبكيت. بكيت بلا حرج في المطار وسط الغرباء. خبأت وجهي واسترسلت في البكاء وكانني طفل تاه في الزحام. فإذ بي أشعر بلمسة خفيفة على كتفي وصوت ينادي في هدوء:

«جاءدمو أزيل... لماذا تبكين؟ فيه حاجة؟» رفعت رأسي فإذا به أمامي بعينه الغائرتين الدنيتين ونظراته الجادة. أب أكثر مما توقعته وأكثر جدية. كلمني بلهجة الأب رغم أنه لم يكن في عمر أبي.

أعقد لسانني وكانني أحلم. ثم فك الخوف عقدة اللسان وأفرغت كل ما عندي دفعة واحدة. ربما أحسن بعيني غربي في تلك اللحظة أنه عاين غريبا.

ربما فاضت أبوة الكلمة لأنني في تلك اللحظة بالتحديد كنت أضمن أن أرتد إلى حضنة أبي. قال: «لا ينتظر أحد»

قلت: لا، واعتذرت عن دموعي مستبسلة. وقتلني سائقون على ما يرام. كل ما هناك أنني لم أكن أنتظر أن يكون الشعور بالاعتزاز حوتا هائلا يفتح فاه من اللحظة الأولى.

أذكر أنه تمت بكلمات غاضبة بأنه لا يجوز أن يترك الناس أولادهم يواجهون مثل هذه الظروف. شعرت بضالتي وابتعدت برامح كبريائي واستقلاني لذاتي. في ذلك اليوم ترك عبد الحليم حافظ كل شيء حتى تكلمت دمعي. أوصلي إلى مكتب القائلين على شؤون الطلاب. وبالتليفون حين في غرفة في أحد الفنادق. وترك في الوسيلة التي تمكنني من العثور عليه أن أبحث إلى شيء.

ولكنني لم أره بعد ذلك اليوم. استقرت أموري وانتظمت في دراستي. بعدها سمعت أنه تزلزل بالمستشفى للعلاج. أرسلت له بطاقة لكي أضمن له الشفاء. ولكن البطاقة عادت بعد أيام وقد كتب عليها: «غير موجود بهذا العنوان». ربما لأنني كتبت عليها عبد الحليم حافظ. لا عبد الحليم شبابة. اسمه الصحيح.

ومات عبد الحليم دون أن أشكر لأنه تكلمت دموعي في مطار لندن. ولكنني أتذكر. والمدينة العبقريّة تتذكر. وتغني.

الحنن عليك هو المكتوب يا ولدي. فوزية سلامة

لبعض الأماكن عبقريّة كما لبعض الناس. فإلى القاهرة الساحرة مكان عبقري. وفيينا ولندن وبروت. والغريب أن عبقريّة المكان غير قابلة للتعريف، ربما لأنها لا تتمثل في أمر واحد بالتحديد، بل تنتشر وتنتشر في كل مكان.

كل مدينة عبقريّة تمنح جزءا من عبقريتها لبعض أبنائها دون البعض في لحظات زمنية معينة. في تلك اللحظات تختلط عبقريّة المكان بعبقريّة الإنسان.

لا بد أن عبقريّة باريس امتزجت بعبقريّة أديبتي بياض وتولون لوتريك. ولم تغرق عبقريّة شتراوس نخمات الفالاس اعتبارا. فالقالب يظل شاهدا على عصر فيينا الذهبي عندما كانت مستقرا للتراث الذي ينتمي قنا ونوفا ريفيا.

وبما تتمثل عبقريّة لندن في بائعة متواضعة الحال تبسم لك ابتسامة العارف وهي تبني باقة من زهور النرجس على قارعة الطريق. فالنرجس هو الربيع في مدينة تحمل جيروت الشتاء بصبر جميل.

ومادامنا نسمع صوت فيروز وتردد أشعار نزار تظل بيروت شابة عبقريّة في قلوبنا. من مكان عال كنت أطل على نيل القاهرة وأحس بنسائم ليلىها المضيء بألوان النجوم وأتسنى أن تسدل على ذواتي شعرها الناعم فأشعر بخنان وأمان.

عندما ضغطت على زر جهاز التليفزيون لم أكن أعرف أنني على موعد مع لحظة من لحظات العبقريّة الفاترة: أصوات وصور وأنغام الدكتور زكي نجيب محمود. يقول بهدوء: عبد الحليم حافظ دخل قلوب الناس من بوابة الحزن. كان حزينا فحسني.

كان الأسبوع هو أسبوع ذكرى عبد الحليم حافظ. المدينة تتذكر. وأين تجد إلا في مدينة عبقريّة، مفكرا في قيمة زكي نجيب محمود يتحدث بعقول عن فنان مثل عبد الحليم؟ ربما لأنه هو أيضا يشكل جزءا من عبقريّة المدينة التي استطاعت في يوم واحد وفي برنامج واحد أن تجمع زكي نجيب محمود، يوسف ادريس، مصطفى أمين، صلاح جاهين، عبد الرحمن الأبنودي، كمال الطويل، سعد حسني، محمد الموجي، أحمد فؤاد حسن، حسن الإمام، حسين كمال، وعبد حمدي، إلى جانب الكواء والنزري وناس من قرية الحلوات بمحافظات الشرقية، وشبان وشابات، كلهم يتذكرون عبد الحليم.

وان كان بعض هؤلاء قد رحلوا فإن المدينة ما زالت تعبر عن وفائها للذكرى... تتذكر البيت الذي حمل فنه وإسرا حزنه إلى القبر، رحل ولكنه ترك روحه هائلا تنتشر في فضاء الليل الساحر باحثة عن قلب تنفخ إليه من بوابة الحزن وحب الناس وحب الوطن.



كين راسل في عالم الموسيقى

● المخرج السينمائي البريطاني المعروف كين راسل (في الوسط) في لقطة من البرنامج التلفزيوني «ساوث بانك شير»، حين تحدث عن تاريخ الموسيقى البريطانية بأسباب في القناة الثالثة من التلفزيون البريطاني. والمعروف أن المخرج راسل من المتابعين المتمهين في تاريخ الموسيقى العالمية. وفي الصورة يحيط براسل كل من جوليان ليد، وبيير، أريك باركن وتوماس دولبي.



لندن تحترق!

● لقطة من شريط «لندن تحترق»، والذي يدور حول عصابة مكونة من فتاة ورجلين أخذوا مجموعة من النساء وأطفالهن رهائن واحتجزوهم في مركز لانغهام الحرائق. ووقف بطل الفيلم بلوونش (الصورة) عاجزا دون أن يقدر على عمل أي شيء لانقاذ الصغار.



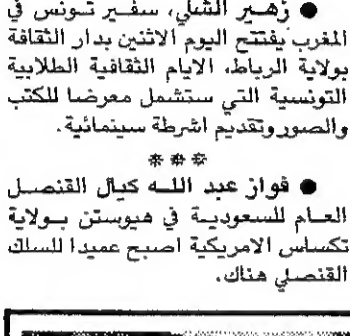
لحب صفار!

● مايكل اسيل، مقدم البرامج المشهور في محطة التلفزيون البريطانية - القناة الثالثة، وهو يتوسط الممثلة أونا ستوبس والممثل نيك تايلاور في برنامج للأطفال يتضمن الكثير من الألعاب البسيطة والفقرات الفكاهية التي تتيحها جيدا الممثلة ستوبس والممثل تايلاور.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● جبرال كوفمان، وزير الخارجية في الحكومة البريطانية، أجرى اتصالات مع المسؤولين والبرلمانيين المغاربة تناولت القضايا المشتركة بين البلدين. كوفمان زار المغرب بدعوة من مجلس النواب المغربي (البرلمان).



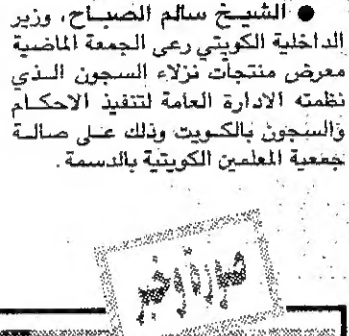
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● الدكتور فيصل البشير رئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للفنادق والمطاعم السياحية صرح بأن الشركة بدأت بالتشغيل التجاري لفندق صحاري المطار، والذي يقع في مطار الملك خالد الدولي بالرياض، ويعتبر أحدث الفنادق بالعاصمة السعودية ويضم مبناه المكون من ستة أدوار (٢٤٨) غرفة، بالإضافة إلى العديد من الخدمات والمرافق.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● كما أوضح بأن أعمال التفتيش توشك على الانتهاء في مشروع حديقة ألعاب الروضة الترفيهية، والذي سيدأ تشغيله التجريبي خلال ثلاثة أسابيع من شهر الله. كما سيتم افتتاحه رسميا بعد عيد الفطر المبارك، ويقع المشروع على أرض مساحتها حوالي ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) ويبلغ تكلفته الإجمالية أكثر من ٦٠٠ مليون ريال ويشتمل على العديد من المعدات والألعاب الترفيهية التي تناسب كافة الأعمار. كما أنه يتميز بمساحاته الخضراء والمطاعم والمرافق المكملة لذلك.



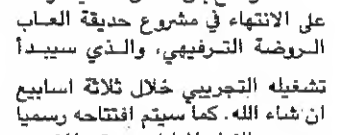
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● ومن جهة أخرى عقد مجلس إدارة الشركة اجتماعا بمقر الشركة بالرياض حيث تمت مناقشة المواضيع المطروحة على جدول الأعمال، والتي كان من أبرزها الموافقة على الدعوة لتأسيس شركة براسمبال مبدئي قدره (٢٠٠) مليون ريال، يكون بأكبرية مشاركتها القرية السياحية على شاطئ نصف القمر، التي تبعد (٤) كم تقريبا إلى الجنوب الغربي لحيّة الخير، على أرض مساحتها (٤) ملايين متر مربع، وتحتوي القرية على (٢٥١) وحدة سكنية في مرحلتها الأولى بالإضافة إلى الخدمات الترفيهية والرياضية والخدمات العامة والذي بدأ تنفيذه بالفعل ويتوقع اكتمال مراحل الانشاء في نهاية العام القادم وذلك إيماناً من الشركة بجديرة مشاركة الآخرين بالقطاع الخاص في مشاريع التنمية والاستثمار السياحي.



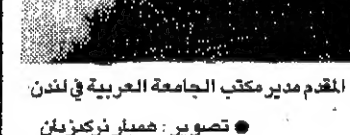
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان تطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● كما أوضح بأن أعمال التفتيش توشك على الانتهاء في مشروع حديقة ألعاب الروضة الترفيهية، والذي سيدأ تشغيله التجريبي خلال ثلاثة أسابيع من شهر الله. كما سيتم افتتاحه رسميا بعد عيد الفطر المبارك، ويقع المشروع على أرض مساحتها حوالي ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) ويبلغ تكلفته الإجمالية أكثر من ٦٠٠ مليون ريال ويشتمل على العديد من المعدات والألعاب الترفيهية التي تناسب كافة الأعمار. كما أنه يتميز بمساحاته الخضراء والمطاعم والمرافق المكملة لذلك.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



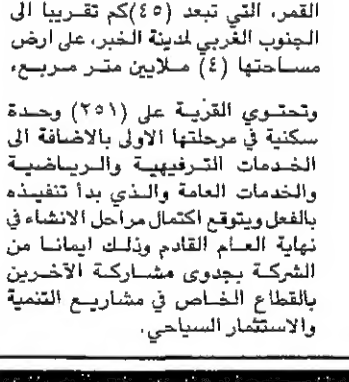
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



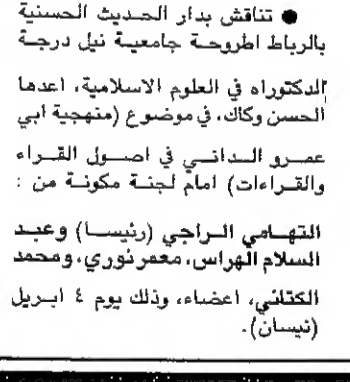
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



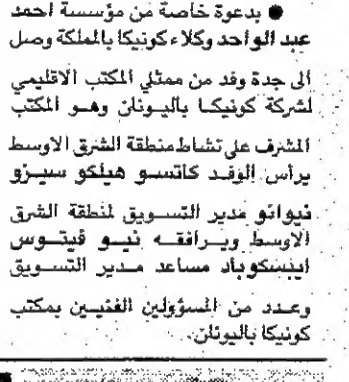
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



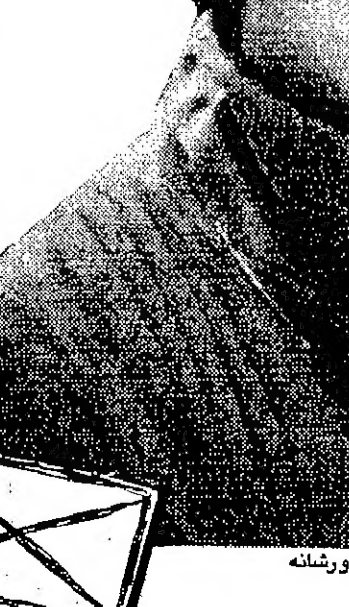
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



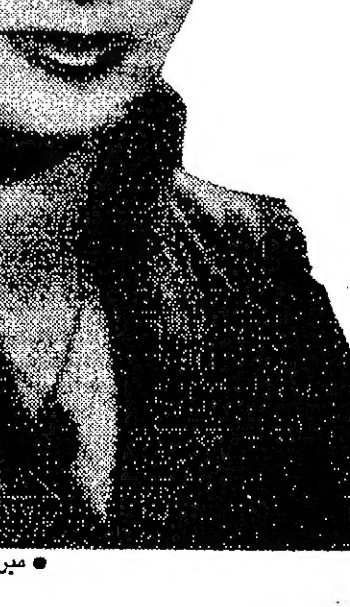
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



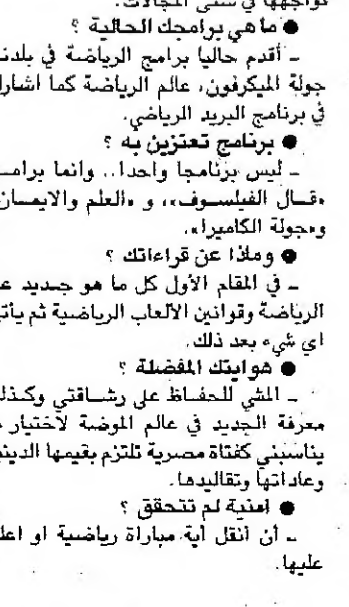
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



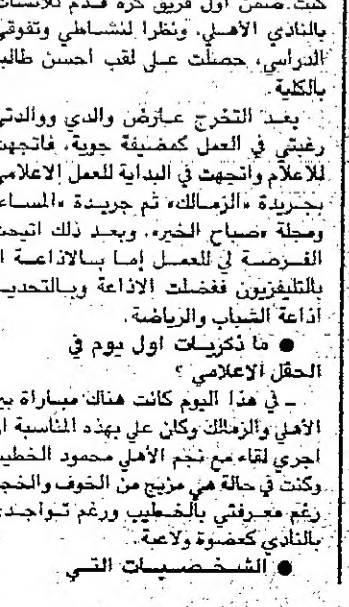
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



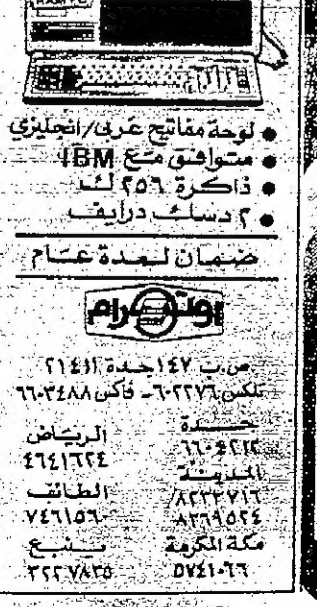
الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.



الأمير ماجد يفتتح الأسبوع الصحي السادس بجدة

● وكان التطبيق المسلمين الأوائل لبدأ حجر الصحي بهدف حماية المجتمع من انتشار الأمراض العديدة بالإضافة إلى تحريم كل ما يعود على صحة المسلم من أكل ذواته بطنين حكومة خادم الحرمين الشريفين ملكة في وزارة صحة برنامجا طموحا للرعاية الأولية حيث نشرت المراكز في كل المدن والقرى الهجر حيث بلغ عددها في المنطقة الشرقية ١٧٦ مركزا تقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية مشاركتها في حماية صحة البيئة ورفع مستوى الوعي الصحي.

